
HISTORIATIETEEN LAITOS

Opetuksen tavoitteet ja sisältö

Historian opinnoissa perehdytään siihen, miten menneisyyttä koskeva tieto muodostuu ja mikä merkitys sillä on nykyisyyden ja tulevaisuuden kannalta. Historiatieteen laitos kouluttaa sekä julkiselle että yksityiselle sektorille asiantuntijoita, jotka kykenevät tarkastelemaan yhteiskunnan kehitystä pitkällä aikavälillä sekä osaavat hahmottaa laajoja kokonaisuuksia ja ilmiöiden yhteyksiä.

Historian opetuksessa ja opiskelussa painotetaan tutkimuksen näkökulmaa. Se tarkoittaa paitsi tutkimustiedon ja tieteellisen ajattelun korostamista myös sitä, että tutkimuksen teko on keskeinen opiskelumuoto. Opintojen edetessä kuva historiasta muuttuu yhä monipuolisemmaksi. Samalla opiskelija saa välineitä oman maailmankuvansa hahmottamiseen ja ottaa valintoja tehdessään yhä enemmän itse vastuuta opinnoistaan.

Opetus alkaa perehtymisellä historiantutkimuksen ja -kirjoituksen käsitteisiin ja jatkuu tieteellisellä harjoittelulla eli menetelmäopinnoilla ja niiden soveltamisella. Tutkimuksen tekoa harjoitellaan erityisesti proseminari- ja seminaariopetuksessa. Proseminariin ja seminaariin ohella historiatieteen laitoksella toimii myös temaattisia tutkielmaryhmiä, joissa käsitellään opiskelijoiden kirjoitelmia, työpapereita, esitelmiä ja muita tekstejä. Tutkimuksen harjoittelu huipentuu pro gradu -tutkielman laatimiseen.

Historian pääaineopinnot koostuvat sekä Suomen historian että yleisen historian opinnoista. Laitoksella voi suorittaa myös seuraavia opintokokonaisuuksia: talous- ja sosialihistorian perusopinnot, aate- ja oppihistorian perusopinnot, latinan kielen ja antiikin tradition perus- ja aineopinnot sekä museologian perusopinnot. Laitos koordinoi myös monitieteisen North American Studies -opintokokonaisuuden opintoja. Historian syventäviä opintoja voi suorittaa myös yhdistelmäutkimuksissa ja sekä maisteriohjelmissa. Näistä ja muista opetukseen liittyvistä asioista saa lisätietoja historiatieteen laitoksen kotisivulta www.uta.fi/laitokset/historia.

Aineyhdistelmät ja sijoittuminen työelämään

Historianopinnot kehittävät akateemisten asiantuntijatehtävien perusvalmiuksia. Niihin kuuluvat tiedonhankinta ja tiedonhallinta sekä kyky arvioida monimutkaisia ilmiöitä ja jäsentää ja ratkoa ongelmia. Niin ikään opinnoissa korostuvat kielitaito ja kulttuurien tuntemus. Sen lisäksi opetuksessa tuetaan työelämän vaatimien muiden käytännöllisten valmiuksien kehittämistä. Työelämään sijoittumisen kannalta on tärkeä valita sellaiset sivuaineet, jotka antavat pätevyuden jollekin erityisalalle. Sijoittumisessa on soveltuvan aineyhdistelmän lisäksi tärkeää työharjoittelu.

Valmistuneista kaksi viidennestä on sijoittunut opetustehtäviin peruskoulussa, lukiossa ja muissa oppilaitoksissa. Osa valmistuneista on sijoittunut kirjasto-, arkisto- ja museotalle sekä tutkimustyöhön. Yliopistojen ohella ammattimaisia historiantutkijoita tarvitaan kuntien, järjestöjen ja yritysten historioiden kirjoittamiseen. Myös tiedotusvälineet sekä tiedotus-, hallinto- ja järjestötehtävät työllistävät valmistuneita. Lisäksi viime vuosina yhä useammat historianopiskelijat ovat työllistyneet yksityisellä sektorilla erilaisissa tehtävissä.

Aineenopettajan koulutuksessa tutkinnon aineyhdistelmä koostuu sekä opetettavan aineen opinnoista että opettajan pedagogisista opinnoista. Pedagogiset opinnot (60 op) koostuvat kasvatustieteen ja ainedidaktiikan opinnoista sekä opettajaharjoittelusta. Pedagogisiin opintoihin haku koskevat tarkemmat tiedot löytyvät tiedekunnan ja opettajakoulutuslaitoksen kotisivuilta. Ennen 1.8. 2005 opintonsa aloittaneiden haku pedagogisiin opintoihin edellyttää Suomen tai yleisen historian perus- ja aineopintojen suoritamista (60 op). Uudessa tutkintojärjestelmässä historian perus- ja aineopinnot (80 op) ovat edellytyksenä opettajan pedagogisten opintojen toisen vaiheen aloittamiselle. Katso myös kohta Aineenopettajakoulutus tämän oppaan alussa.

Aineenopettajakoulutuksessa vaadittavat *historian ja yhteiskuntaopin* opetettavan aineen opinnot koostuvat historian opinnoista ja yhteiskuntatieteellisistä opinnoista. *Historian opetettavan aineen opinnoita* ovat historian perusopinnot, aineopinnot ja syventävät opinnot sekä tutkielma. *Yhteiskuntaopin opetettavan aineen opinnot* (60 op) suoritetaan yhteiskuntatieteellisen tai kauppa- ja hallintotieteiden tiedekunnan oppiaineissa kunkin aineen opetussuunnitelman mukaisesti. Valinnaisia aineita ovat aluetiede, hallintotiede, julkisoikeus, kansantaloustiede, kansainvälinen politiikka, kunnallispolitiikka, kunnallisoikeus, sosiologia, sosiaalipolitiikka, tiedotusoppi, valtio-oppi ja ympäristöpolitiikka. Erityisen suositeltavaa opettajan työn kannalta on hankkia perustiedot talouden ja oikeuslaitoksen toiminnasta. Sivuaineiksi kannattaa tällöin valita kansantaloustiede ja julkisoikeus. Niitä ja muitakin valinnaisia aineita voi suorittaa myös yhteiskuntatieteellisen tiedekunnan järjestämällä yhteiskuntaopin opetettavan aineen opinnoilla (60 op), ks. <http://www.uta.fi/tiedekunnat/yht/yhteiskuntaoppi>.

Opintojen suorittaminen

Historiatieteen laitoksella voi suorittaa humanististen tieteiden kandidaatin ja filosofian maisterin tutkinnot. Jatkotutkintojen eli filosofian lisensiaatin ja tohtorin tutkintojen suorittamisesta löytyvät tarkemmat ohjeet humanistisen tiedekunnan jatkotutkinto-oppaasta.

Opiskelussa noudatetaan historian koulutusohjelman uusinta opetussuunnitelmaa (opinto-opas). Tämä on sääntönä niin kirjallisten kuulustelujen kuin muidenkin opintojen suorittamisessa. Edellisen tutkintojärjestelmän mukaiset opinnot voi muuntaa uuden tutkinnon mukaisiksi suorituksiksi. Ennen 1.8. 2005 aloitetut opinnot voi suorittaa vuosien 2002-2005 opintovaatimuksilla 31.7.2008 asti.

Jokainen opetussuunnitelmaan erikseen numeroitu kohta voidaan suorittaa luentoina, harjoituksina, tenttimällä kirjallisuutta tai laatimalla esse. Esseestä on sovittava opintojaksosta vastaavan opettajan kanssa. Joistakin opintojaksoista järjestetään myös verkkokursseja. Opetussuunnitelman mukaiset kirjatentit sekä kypsyyskoe suoritetaan tiedekuntatentissä, joka järjestetään kuukausittain lukukausien aikana.

Perus-, aine- ja syventävistä opinnoista haetaan kokonaismerkintä opintokokonaisuudesta vastaavalta opettajalta heti, kun opintokokonaisuuksien opintojaksot on suoritettu. Opintojen arviointiperusteista saa tarkempaa tietoa opintokokonaisuuden vastuupettajalta sekä laitoksen kotisivuilta.

Laitos kannustaa opiskelua ulkomailla. Siksi historiatieteen laitoksella on aktiivisia opiskelija- ja opettajavaihtosuhteita ulkomaisten yliopistojen kanssa eri puolilla Eurooppaa ja Pohjois-Amerikassa. Ulkomaisissa yliopistoissa suoritettujen historian opinnot voidaan

joko sisällyttää kotimaiseen tutkintoon omana kokonaisuutenaan tai niillä voidaan korvata opetus suunnitelman mukaisia kursseja sopimuksen mukaan. Historiatieteen laitoksen vaihtopaikoista saa lisätietoa laitoksen kotisivulta ja ulkomailla opiskelusta yleensä yliopiston kansainvälisten asioiden osaston kotisivulta <http://www.uta.fi/opiskelu/international/laitokset/>.

Opintojen suoritusmuodot ovat moninaisia ja vaihtoehtoja on paljon. Opinnoissa korostuu näin opiskelijan oma aloitteellisuus ja vastuu opinnoista. Opintojen mielekkyys ja tarkoituksenmukaisuus pyritään varmistamaan henkilökohtaisessa opintusuunnitelmassa (HOPS) ja keskusteluissa opettajan kanssa.

HISTORIA

PERUSOPINNOT 25 op

Perusopinnoissa perehdytään historiallisen tiedon ominaispiirteisiin ja erilaisiin historiakäsityksiin Suomen ja maailmanhistorian keskeisiä kysymyksiä pohtimalla. Lisäksi opiskellaan tiedonhankinnan sekä tieteellisen tekstin lukemisen ja kirjoittamisen perusteita.

Perusopinnot koostuvat viidestä opintojaksosta, jotka suoritetaan pääsääntöisesti luento- ja harjoituskursseina. Opintojaksoja tai niiden osia voi suorittaa myös kirjaten-teillä tai kirjoitelmilla.

P1 Johdatus historiantutkimukseen 3 op

Opintojakson voi suorittaa vain kursilla. Kursin tavoitteena on antaa opiskelijalle perustiedot historiasta tieteenä. Kurssilla tutustutaan historiantutkimuksen lähdeaineistoihin ja erilaisiin historiakäsityksiin sekä käydään läpi historiantutkimuksen ja -kirjoituksen peruskäsitteitä. Kurssilla perehdytään tieteellisen kirjoittamisen ja tiedonhankinnan perusteisiin sekä analysoidaan tieteellisiä tekstejä.

P2 Antiikki ja keskiaika 5 op

Opintojaksolla tarkastellaan temaattisesti antiikin maailman muotoutumista ja muuntumista sekä keskiaikaisen Euroopan syntyä ja historiallista kehitystä renessanssin alkuun asti. Tavoitteena on, että opiskelija ymmärtää pitkien jatkumoiden ja murroskohtien vaihtelun sekä aikakausijaottelujen problemaattisuuden ja aikakauteen liittyvien historiakäsitysten muutuvuuden.

Luento- ja harjoituskurssin voi korvata seuraavalla kirjallisuudella:

Braudel Fernand, *The Mediterranean in the Ancient World* (2001) ja **Bartlett Robert**, *The Making of Europe. Conquest, Colonization and Cultural Changes 950-1350* (1994)

SEKÄ

joko **Goodman M.**, *The Roman World 44 BC-AD 180*, London 1997, sivut 3-189 ja 289-329 tai **Le Goff Jacques** *The Birth of Europe* (2005)

P3 Suomen varhaishistoria 4 op

Opintojaksolla tarkastellaan Suomen alueen historiaa maan asuttamisesta Ruotsin vallan ajan loppuun (1809). Tavoitteena on keskeisen tapahtumahistorian tuntemus sekä sen ymmärtäminen, mitä kansainväliset yhteydet ovat merkinneet Suomen alueen kulttuurissa, taloudessa ja politiikassa.

Luento- ja harjoituskurssin voi korvata seuraavalla kirjallisuudella:

Grünthal Riho (toim.), *Ennen muinoin* (2002); **Kallioinen Mika**, *Kirkon ja kruunun välissä. Suomalaiset ja keskiaika* (2001); **Karonen Petri**, *Pohjoinen suurvalta: Ruotsi ja Suomi 1521-1809* (1999)

P4 Suomalaisen yhteiskunnan historia 6 op

Opintojaksolla perehdytään suomalaisen yhteiskunnan muutokseen 1800-luvun alusta nykypäivään. Tavoitteena on, että opiskelija tuntee ajan keskeisen tapahtumahistorian ja osaa analysoida Suomen historian keskeisiä

piirteitä osana laajempaa eurooppalaista yhteiskuntakehitystä.

Luento- ja harjoituskurssin voi korvata seuraavalla kirjallisuudella:

Haapala Pertti (toim.), Talous, valta ja valtio: Tutkimuksia 1800-luvun Suomesta (2005); **Jus-sila Osmo**, Suomen poliittinen historia (1996 tai uudempi), s. 9-92; **Meinander Henrik**, Tasavallan tiellä: Suomi kansalaissodasta 2000-luvulle (1999)

P5 Maailmanhistoria 7 op

Opintojaksolla perehdytään maailman kulttuurien ja talouksien yhteyksiin uuden ajan alusta nykypäivään. Tavoitteena on, että opiskelija hallitsee maailmanhistorian taloudellisen, poliittisen ja kulttuurisen kehityksen päälinjat.

Luento- ja harjoituskurssin voi korvata seuraavalla kirjallisuudella:

Hobson John M., The Eastern Origins of Western Civilisation (2004); **McNeill J.R. & McNeill W.H.**, The Human Web: A Bird's-Eye View of World History (2003) (myös suom. Verkottunut ihmiskunta (2005)) ja **Black Jeremy**, Europe and the World (2001)

AINEOPINNOT 55 op (sivuaineopiskelijat 35 op)

Aineopinnoissa perehdytään historian tutkimuksen aineistoihin ja tutkimusmenetelmiin tutkimusta ja tieteellistä kirjoittamista harjoittelemalla. Historiallista tietämystä syvennetään laajoilla temaattisilla opinnoilla.

Aineopinnot koostuvat kolmesta opintojaksosta. Proseminaari ja pääosin myös menetelmäopinnot suoritetaan luento- ja harjoituskurssilla. Temaattisia erikoistumisopintoja voi suorittaa myös kirjatenteillä tai esseillä. Opintojaksojen järjestys ei ole suoritusjärjestys. Erikoistumisopintoja kannattaa suorittaa samanaikaisesti menetelmäopintojen ja proseminaarin kanssa.

A1 Menetelmäopinnot 15 op (sivuaineopiskelijat 9 op)

Menetelmäopinnot koostuvat tiedonhankintakurssista, metodikursseista ja kirjallisuudesta.

Proseminaarin yhteydessä suoritettava tiedonhankintakurssi (2 op) on pakollinen. Siinä opiskelijat saavat valmiudet tiedonhankintaan sekä arkistojen, tieteellisten kirjastojen, tilastojen ja sähköisten aineistojen käyttöön historiantutkijan näkökulmasta. Kurssin yhteydessä tehdään vierailuja arkistoihin ja kirjastoihin.

Valinnaisilla metodikursseilla opiskellaan erilaisia historian tutkimuksessa sovellettavia menetelmiä. Näitä ovat mm. vanhojen käsialojen ja tekstien tulkinta, kartografia, tilastolliset menetelmät, laadulliset menetelmät, yhteiskunta- ja kulttuuritutkimuksen käsitteet ja teoriat sekä eri tutkimusalojen erityiskysymykset.

Kirjallisuusosio (7 op) suoritetaan yhtenä kokonaisuutena. Pakollisia ovat **Jordanova Ludmilla**, History in Practice (2006) ja **Southgate Beverley**, What is history for? (2005). Näiden lisäksi yksi seuraavista: **Autio Sari**, ym. (toim.), Historioitsijan arki ja tutkimuksen prosessi (2001); **Cannadine David** (ed.), What is History Now? (2002); **Fingerroos Outi**, ym. (toim.), Muistitietotutkimus (2006); **Haapala Pertti**, Sosiaalhistoria (1989); **Hyrkkänen Markku**, Aatehistorian mieli (2002); **Immonen Kari & Leskelä-Käski Maarit** (toim.), Kulttuurihistoria (2001); **Saari Juho** (toim.), Historiallinen käänne (2006) tai **Tosh John**, The Pursuit of History (2006).

Menetelmäopintoja voi suorittaa myös esseillä opintojaksosta vastaavan opettajan kanssa erikseen sopimalla.

A2 Proseminaari ja kandidaatintutkielma 10 op (sivuaineopiskelijat 8 op)

Proseminaariin osallistuminen edellyttää kohdan P1 (Johdatus historian tutkimukseen) hyväksyttyä suorittamista. Proseminaarin tarkoituksena on antaa opiskelijalle valmiudet itsenäiseen tutkimustyöhön. Harjoitustyötään tekemällä opiskelija perehtyy historian tutkimukseen sekä harjoittelee tieteellistä keskustelua opponimalla ja osallistumalla aktiivisesti muiden opiskelijoiden töiden arviointiin.

Proseminaariesitelmä on pieni tutkielma, jota tehtäessä harjoitellaan historian tutkimuksen kysymyksenasettelua, lähdekritiikkiä ja tulkintaa sekä historian tutkimukselle ominaista tieteellistä kirjoittamista.

Proseminaari on kolmen periodin mittainen. Tämän jälkeen pääaineopiskelijat jatkavat neljännelle periodille ja tekevät kandidaatintutkielman.

Kandidaatintutkielma on pääsääntöisesti proseminaarisitelmästä saadun palautteen pohjalta laadittu tieteellinen kirjoitelma.

Kandidaatintutkielma arvostellaan arvoasteikolla 1-5 ja sen yhteydessä suoritetaan kandidaatin tutkintoon kuuluva kypsyyskoe. Kypsyyskoe on kandidaatintutkielman aiheen pohjalta laadittu noin konseptin mittainen kirjoitelma, jonka arvioinnissa kiinnitetään erityistä huomiota asialliseen ja sujuvaan ilmaisuun sekä oikeakielisyyteen. Ennen 1.8. 2005 opintonsa aloittaneet voivat suorittaa kypsyyskokeen pro gradu -tutkielman yhteydessä.

Kypsyyskoetta suorittavan tulee jättää kandidaatintutkielma kahtena kappaleena laitoksen kansliaan ja ilmoittautua kypsyyskokeeseen tiedekunnan yleisenä tenttipäivänä.

Historian seminaariin (S2) osallistuminen edellyttää proseminaarin hyväksytyä suorittamista.

A3 TEMAATTISET ERIKOISTUMISOPINNOT 30 OP (SIVUAINEOPISKELIJAT 18 OP)

Temaattisissa erikoistumisopinnoissa perehdytään tutkimuksen erilaisiin lähestymistapoihin ja historian eri osa-alueisiin. Tavoitteena on, että opiskelijan historiallinen tieto ja ymmärrys ilmiöiden välisistä yhteyksistä ja historiallisen tiedon yleisemmästä merkityksestä syvenee. Temaattisissa opinnoissa luodaan myös tiedollista ja teoreettista pohjaa oman tutkimustyön aloittamiseen. Opiskelija voi valintansa mukaan keskittyä joihinkin historian erityisaloihin, tiettyihin teemoihin ja ilmiöihin tai rakentaa monipuolisen vertailevan opiskeluohjelman. Opintoja voi suorittaa kursseilla, kirjatenteillä tai esseillä. Esse voi perustua alla mainittuun kirjallisuuteen. Aiheesta on sovittava opintojaksosta vastaavan opettajan kanssa.

Erikoistumisopinnot teemakokonaisuuksia on kolme: yhteiskunta, politiikka ja kulttuuri. Kirjatentit on pääsääntöisesti suoritettava kirjallisuuslistan mukaisesti ja ilmoitetussa laajuudessa.

Vaihtoehtoisesta kirjallisuudesta ja erilaisista, esimerkiksi Suomen historiaan, yleiseen historiaan, johonkin teemaan, kulttuuriin tai jonkin aikakauden historiaan painottuvista suorituksista on sovittava erikseen opintojaksosta vastaavan opettajan kanssa.

KORVAAVA KIRJALLISUUS:

A. Yhteiskunta

Yhteiskunnalliset suhteet

Stearns Peter, *Industrial Revolution in World History* (1993) ja **Haapala Pertti**, *Tehtaan valossa* (1986) **6 op**

Hohenberg Pal M. & Hollen Lees Lynn, *Making of Urban Europe 1000-1994* (1995) tai (2002); **Hietala Marjatta & Nilsson Lars** (eds.), *Women in towns* (1999); **Sulkunen**, *Naisen kutsumus* (1989) **7 op**

Garnsey, P. & Saller, R., *The Roman Empire. Economy, Society, Culture* (1987 tai uudempi); **Ward-Perkins B**, *The Fall of Rome and the End of Civilization* (2005); **Reynolds S.**, *Kingdoms and Communities in Western Europe 900-1300* (1997) **7 op**

Talous ja ympäristö

Cameron Rondo, *Maailman taloushistoria* (1995); **Kuisma Markku**, *Metsäteollisuuden maa. Suomi, metsät ja kansainvälinen järjestelmä 1620-1920* (1993) ja **Peltonen Matti**, *Talolliset ja torpparit. Vuosisadan maatalouskysymys Suomessa* (1992) **7 op**

Pounds N. J. G., *An Historical Geography of Europe* (1990); **Ponting Clive**, *Green History of the World* (1992) ja **McNeill W.**, *Kansat ja kulttuurit* (2004) **7 op**

Arki

Braudel Fernand, *Civilization and Capitalism, 15th -18th century, Vol I: Structures of Everyday Life* (1992; myös ranskaksi ja ruotsiksi); **Heikkinen Antero**, *Kirveskansan elämää. Ihmiskohdaloita Kuhmon erämaassa 1800-luvun alussa.* (1998) ja **Ginzburg Carlo**, *Johtolankoja* (1996) **7 op**

7 op

Abrams, L., *The Making of Modern Woman*; **Häggman Kai**, *Perheen vuosisata: perheen ihanne ja sivistyneistön elämäntapa 1800-luvun Suomessa* (1994); **Cunningham H.** *Children and Childhood in Western Society Since 1500* (1995) **7 op**

B. Poliitiikka**Poliittiset liikkeet**

Alapuro Risto ym. (toim.), Kansa liikkeessä (1987); **Vares Vesa**, Varpuset ja pääskysyt, 2000 sekä **Offen Karen**, European Feminisms 1700-1950 (2000) **7 op**

Pakkasvirta Jussi ja Saukkonen Pasi (toim.), Nationalismit (2005); **Yuval-Davis Nira**, Gender and Nation. (1997); **Sulkunen Irma**, Suomalaisen Kirjallisuuden Seura 1831-1892 (2004) **7 op**

Vincent Andrew, Modern political ideologies (1995); **Sassoon Donald**, One Hundred Years of Socialism. The Western European Left in the Twentieth Century (1996); **Suvanto Pekka**, Konservatismi Ranskan vallankumouksesta nykypäivään (1994) **8 op**

Valtio ja vallankumous

Tilly Charles, European Revolutions: 1492-1992 (1995); **Katajala Kimmo.**, Suomalainen kapina. Talonpoikaislevottomuudet ja poliittinen kulttuuri Suomessa Ruotsin ajalla n. 1150-1800 (2002); **Cameron Euan** (toim.), Early Modern Europe. An Oxford History. (1999) **7 op**
Hobsbawm Eric: Äärimmäisyyksien aika. Lyhyt 1900-luku (1914-1991) (1999); **Kershaw Ian**: The Nazi Dictatorship (2000); **Bourke Joanna**: An Intimate History of Killing (1999) **7 op**

Kansainvälinen politiikka

Hentilä Seppo, Kaksi Saksaa ja Suomi (2003); **Best Anthony, Hanhimäki Jussi M., Maiolo Joseph A., Schulze Kirsten E.:** International History of the Twentieth Century (2004) **6 op**
Ferro Marc, Colonization – A Global History (1997); **Phillips J.R- Thornton J.**, African and Africans in the Making of the Atlantic World 1400-1680; **Andersen Roy, Seibert Robert F., Wagner Jon G.**, Politics and Change in the Middle East: Sources of Conflict and Accommodation (2003) **8 op**

Urwin Derek, The Community of Europe: A History of European Integration since 1945 (1995); **Lundestad Geir**: "Empire" by Integration. The United States and European Integration, 1945-1997(1998); **Kuisma Markku**, Kylmä sota, kuuma öljy. Neste, Suomi ja kaksi Eurooppaa. (1997) **7 op**

C. Kulttuuri**Kulttuurit**

Rietbergen Peter, A Cultural History of Europe (1998); **Vihavainen Timo** (toim.), Venäjän kahdet kasvat. Venäjä-kuva suomalaisen identiteetin rakennuskivenä (2004) **7 op**
Sihvola Juha, Maailmankansalaisen etiikka (2004), **Hämeen-Anttila Jaakko**, Islamin käsikirja (2004); **Lewis Bernard**, The Muslim Discovery of Europe (2001) **7 op**

Bentley Jerry H., Old World Encounters. Cross-Cultural Contacts and Exchanges in Pre-Modern Times (1993); **Cartledge P.**, The Greeks (1993 tai uudempi); **Huskinson J. (ed.)**, Experiencing Rome. Culture, Identity, Power in the Roman Empire (2000) **7 op**

Tiede

Mazlish B., The Uncertain Sciences (1998 tai uudempi); **Jacob Margaret C.**, Scientific Culture and the Making of the Industrial West. (1997)) ja **Rossi P.**, The Birth of Modern Science (2001) **7 op**

Misa Thomas J., Leonardo to Internet. Technology and Culture from the Renaissance to the Present (2004); **Mokyr Joel**, The Lever of Riches (1992); **Suominen J.**, Koneen kokemus. Tietoteknistyvä kulttuuri modernisoituvassa Suomessa 1920-luvulta 1970-luvulle. (2003) **7 op**

Maaillankuva

Krötzl Christian, Pietarin ja Paavalin nimissä (2004); **McLeod Hugh**, Secularisation in the Western Europe 1848-1914 (2000); **Markkola, Pirjo**: Synti ja siveys (2002) **7 op**

Muir Edward, Ritual in Early Modern Europe (1997 tai uudempi); **Zemon Davis Natalie**, Kolme naista: kolme elämää 1600-luvulla (1997); **Barry Jonathan & Davies Owen**, Pagan Advances in Witchcraft Historiography (2007) **7 op**

Douglas Mary, Puhtaus ja vaara. Rituaalisten rajanvedon analyysi (2000); **Foucault Michel**: Tarkkailla ja rangaista (1980 tai uudempi); **Matikainen Olli**, Veren perijät. Väkivaltalla ja yhteisön murros itäisessä Suomessa 1500-1600-luvulla (2002) **7 op**

SYVENTÄVÄT OPINNOT 80 op **(sivuaineopiskelijat 60 op)**

Syventävissä opinnoissa kehitetään historiallista ajattelua perehtymällä historiateoriaan ja historiankirjoituksen historiaan sekä tekemällä tutkielma. Tavoitteena on historiallisen tiedon tuottamis-, esittämis- ja käyttämistapojen ymmärtäminen sekä niiden soveltaminen. Tutkielman aihepiirin tuntemusta syvennetään erikoistumisopinnoissa.

S1 Historiateoria ja historiankirjoituksen historia 14 op

Opintojakso jakautuu kahteen osaan, historiateorian ja historiankirjoituksen historian opintoihin, jotka suoritetaan erikseen. Tavoitteena on, että opiskelija ymmärtää historiallisen tulinnan ja päättelyn ominaispiirteet.

Historiateorian opinnoissa paneudutaan historioitsijan työn tietoteoreettisiin ja metodologisiin ulottuvuuksiin. Opinnoissa pohditaan lisäksi historiallisen tiedon merkitystä. Sitä käsitellään myös historiankirjoituksen historian opinnoissa, joissa keskitytään analysoimaan, miten ja miksi historiallinen tieto muuttuu.

Opintojakson voi suorittaa luento- ja harjoituskursseilla, kirjatenteillä tai esseillä. Esseen aiheesta on sovittava opintojaksosta vastaavan opettajan kanssa.

Korvaava kirjallisuus:

a) Historiateoria 6 op

Rüsen Jörn, Narration, Interpretation, Orientation (2005) ja **Kalela Jorma**, Historiantutkimus ja historia (2000)

b) Historiankirjoituksen historia 8op

Kelley Donald R., *Fortunes of History* (2003); **Iggers Georg G.**, *Historiography in the Twentieth Century* (2005) ja **Tommila Päiviö**, *Suomen historiankirjoitus* (1989) Kirjallisuusosio suoritetaan yhtenä kokonaisuutena (6 op). Sen lisäksi laaditaan essee historiankirjoituksen klassikosta sopimuksen mukaan (2 op). Laitoksen kotisivulla on lista mahdollisista klassikoista.

S2 Seminaari 10 op

Neljän jakson seminaarissa kehitetään proseminaarissa opittuja historianantutkijan taitoja. Erityisesti kiinnitetään huomiota seminaariesitelmän näkökulman perusteluun ja argumentaation pätevytyteen, historianantutkimuksen teoreettisiin ja metodologisiin ulottuvuuksiin. Seminaarissa aloitetaan tutkielman suunnittelu ja esitelmä voi liittyä tutkielmaan. Seminaari on kaikille pakollinen ja se edellyttää proseminaarin suorittamista.

S3 Erikoistumisopinnot 16 op

Opinnot ovat tutkielmaa tukevia opintoja. Ne voivat koostua työskentelystä tutkimusprojektissa, osallistumisesta tieteellisiin konferensseihin sekä luento- ja harjoitusopetukseen, ulkomaisista opinnoista, tutkielman teemaan liittyvien artikkelien kirjoittamisesta sekä perehtymisestä tutkielman aihetta käsittelevään kirjallisuuteen ja tutkimusperinteeseen. Opintojen yhteydessä esitetään tutkielman tutkimussuunnitelma. Opinnoista sovitaan tutkielmaa ohjaavan professorin kanssa.

S4 Tutkielma 40 op **(sivuaineopiskelijat 20 op)**

Pääaineopiskelijat laativat pro gradu -tutkielman (80-120 s). Sivuaaineopiskelijat laativat pro gradu -tutkielmaa suppeamman sivuainetutkielman (40-50 s).

AATE- JA OPPIHISTORIAN PERUSOPINNOT 25 OP

Aate- ja oppihistoriassa perehdytään eri tieteenalojen ja opillisten käsitysten historiaan. Aatteet ja opilliset käsitykset kertovat ihmisen suhteesta maailmaan ja ovat omalta osaltaan muuttaneet sekä ihmistä että maailmaa.

Opinnot voi suorittaa luento- ja harjoituskursseilla, kirjatenteillä ja erikseen sopien myös esseillä.

Kohdat P1-P5 suoritetaan 4 opintopisteen ja kohta P6 5 opintopisteen kokonaisuuksina.

P1 Tiede ja maailmankuva 4 op

Henry John, The Scientific Revolution and the Origins of Modern Science (2001) **2op**

Jacob Margaret C., Scientific Culture and the Making of the Industrial West. (1997) **2 op**

Kuhn Thomas S., Tieteellisten vallankumousten rakenne (1994) **1 op**

Nordin Svante, Filosofian historia. Länsimaisen järjen seikkailut Thaleesta postmodernismiin (1999) **3 op**

Seppänen Lauri, Kieltä ei ole (2004) **1 op**

P2 Yliopistot 4 op

Rashdall Hastings, The Universities of Europe in the Middle Ages (kaksi osaa valinnan mukaan, 1987) **4 op**

Klinge Matti ym., Kuninkaallinen Turun Akateemia 1640-1808 (Helsingin yliopisto 1640-1990, osa 1 (1987) **2 op**

Gascoigne John, Science, Politics and Universities in Europe, 1600-1800. (1998) **2 op**

P3 Eriytieteiden historiaa 4 op

Laudan Larry, Science and values (1984) **2 op**
Suomalaisen sosiologian historia, toim. Risto Alapuro & Matti Alestalo & Elina Haavio-Mannila (1992) **1 op**

Suomen tieteen historia, osa 2: humanistiset ja yhteiskuntatieteet (2000), (2 op); osa 3: luonnontieteet ja lääketiede (2002) **2 op**

Hirvonen Leo, Lääketieteen historia (1987) **1 op**

Leikola Anto, Ongelmana elämä. Biologian vaiheita Alkmaionista Mendeliin (1987) **1 op**

P4 Kulttuuri 4 op

Ahlman Erik, Kulttuurin perustekijöitä (1976)

Hountondji Paulin J, African Philosophy (1996)

Rodinson, Maxime, Europe and the Mystique of Islam (2002)

Mackerras Colin, Western Images of China (1999)

Littlewood Ian, The Idea of Japan (1996)

P5 Tekniikan historia 4 op

Lindell Ismo, Sähkötekniikan historia (1994) **1 op**

Galileo Galilei, Sidereus Nuncius (1999) **2 op**

Hughes Thomas P., American Genesis: A Century of Invention and Technological Enthusiasm 1870-1970 (1998) **2 op**

Florman Samuel, Tekniikan eksistentiaaliset riemut (1999) **1 op**

Salmi Hannu, "Atoompommilla kuuhun!". Tekniikan mentaalihistoriaa (1996) **1 op**

P6 Näkökulmia 5 op

Blanning T. C. W., The Culture of Power and the Power of Culture. (2002) **2 op**

Burke Peter, A Social History of Knowledge. From Gutenberg to Diderot. (2000) **2 op**

Jordanova Ludmilla, Nature Displayed: Gender, Science, and Medicine, 1790-1820 (1999) **2 op**

Lewis C.S., Studies in words (1990) **1 op**

Sarsila Juhani, Scripta serenissima: retorisia esseitä (2001) **1 op**

Sarsila Juhani, Historian väärennöksiä ja väärentämisen historiaa (1988) **1 op**

Wind Edgar, Art and anarchy (1985) **1 op**

Eliade Mircea, Ikuisen paluun myytti: Kosmos ja historia (1993) **1 op**

Osserman Robert, Kosmoksen runous (1999) **1 op**

Klein Etienne, Keskusteluja sfinksin kanssa (2000) **1 op**

Snow C. P., Kaksi kulttuuria (1999) **1 op**

LATINAN KIELI JA ANTIIKIN TRADITIO

Latinan merkitys eurooppalaisen kulttuuriperinnön välittäjänä ja muokkaajana on keskeinen. Opintojen sisältönä ovat latinankielinen kirjallisuus ja kulttuuri sekä niiden kreikkalainen tausta. Tarkoituksena on luoda pohjaa antiikin ja keskiajan ja muiden aikakausien ymmärtämiselle sekä valottaa antiikin maailmaa myöhempien kulttuurimuotojen lähtökohdalla. Antiikin latinan ohella huomio kiinnitetään keski- ja uuden ajan latinaan. Ennen latinan perusopintoja opiskelijalla tulee olla suoritettuna latinan alkeiskurssi.

Latinan kielen ja antiikin tradition opintoja suositellaan etenkin niille, jotka tulkitsevat latinankielisiä lähteitä opinnoissaan ja sittemmin tutkimuksissaan, tarvitsevat latinan tuntemusta kieliopinnoissaan ja tahtovat latinan avulla syventyä länsimaisen kulttuurin arvoihin ja perinnön eri muotoihin.

Antiikin ja keskiajan latinankielisten tekstien tulkinta edellyttää vähintään hyvällä menestyksellä suoritettua latinan alkeiskurssia sekä jatkokursseja (I ja II). Kirjatenttien lisäksi opintoja voi suorittaa esseitä tai kirjareferaatteja kirjoittamalla sekä suorittamalla latinankielistä kirjallisuutta omatoimisesti.

PERUSOPINNOT 25 op

Opintokokonaisuuden suorittanut on omaksunut latinan kielen perustiedot ja kykenee perehtymään latinankielisiin lähteisiin tarvittaessa sanakirjojen ja selitysteosten avulla. Opiskelija tuntee myös kreikkalais-roomalaisen antiikin historian ja kulttuurihistorian pääpiirteet.

PI Latinan jatkokurssi I 4 op

Harjoituksia 56 t. Oppikirjana **Kallela-Oksala-Paananen-Palmén**, Ad Fontes II (Korvataan teoksella **Kallela et al.** Clavis Latina II). Kurssi edellyttää latinan kielen alkeiskurssin suorittamista. Ne, jotka ovat koulussa suorittaneet vastaavat tiedot, vapautuvat kurssista.

P2 Latinan jatkokurssi II 4 op

Harjoituksia 56 t. Oppikirjana **Kallela-Paananen-Palmén**, Ad Fontes III (Korvataan teoksella **Kallela et al.** Clavis Latina III, kun ko. kirja on julkaistu). Kurssi edellyttää latinan jatkokurssi I:n suorittamista. Ne, jotka ovat koulussa suorittaneet vastaavat tiedot, vapautuvat kurssista.

P3 Kieliopin harjoitukset 3 op

Harjoituksia 30 t. Oppikirjana lähinnä **Pekkanen**, Ars Grammatica; myös opettajan aineistoa. Loppukokeessa suoritetaan kieliopin muotooppi taivutuskielen, lauseopin säännöt ja esimerkkilauseet latinasta suomeen.

P4 Latinankielinen kirjallisuus I: klassinen latina 6 op

Kaksi 56 t. luentosarjaa loppukokeineen tai kirjatentti, johon luetaan sopimuksen mukaan n. 80 - 100 sivua latinankielistä tekstiä (esim. Caesar, Sallustius, Livius, Tacitus, Ammianus Marcellinus, Cicero ja Seneca sekä Boethius) ja n. 1800 säettä roomalaisilta runoilijoilta (esim. Catullus, Vergilius, Horatius, Ovidius).

P5 Latinankielinen kirjallisuus II: keski- ja uuden ajan latina 3 op

Yksi 56 t. luentosarja loppukokeineen tai kirjatentti, johon luetaan sopimuksen mukaan n. 40 - 50 sivua latinankielistä proosaa ja n. 800 - 900 säettä latinankielistä runoutta. Tekstivalikoimana lähinnä **Pekkanen**, Ramus virens.

P6 Antiikin historia ja kulttuuri 5 op

Antiikin kirjallisuuden historia 3 op

Luentokurssi loppukokeineen tai kirjatenttinä **Kaimio-Oksala-Riikonen**, Antiikin kirjallisuus ja sen vaikutus (6. uudistettu painos)

SEKÄ

C. Lindskog, Kreikkalaisia jumalaistaruja ja satuja (1928 tai uud.) tai **A. Henrikson**, Antiikin tarinoita (1993) s. 13-51, 271-439.

Antiikin historian peruskurssi 2 op

Luentoja ja harjoitukset sekä loppukoe tai kirjatentti

Kishlansky, Mark et al., *The Unfinished Legacy. A Brief History of Western Civilization* (1993), s. 1-189 TAI **Kishlansky, Mark et al.**, ***Civilization in the West*** (2001 tai uudempi), s. 1-206. Ne, jotka ovat historian perusopintojen yhteydessä suorittaneet kohdan P4, vapautetaan tästä kurssista.

AINEOPINNOT 35 op

Kokonaisuuden suoritettuaan opiskelija hallitsee aktiivisesti latinan peruskieliopin ja osaa tuottaa kirjallisesti latinankielistä tekstiä sekä on perehtynyt latinankieliseen kirjallisuuteen ja tieteellisen tutkimustoiminnan perusteisiin.

AI Latinan kielen taito 5 op

Palmén-Pekkanen, Latinan kielen harjoitustehtäviä ja opettajan tekstimateriaalia. Harjoittelu järjestetään tarvittaessa. **Pekkanen**, *Ars grammatica* (muoto- ja lauseoppi kerrataan, esimerkkilauseet hallitaan suomesta latinaksi). Loppukokeessa kielioppikuulustelu sekä käännös suomesta latinaan, jonka yhteydessä saa apuneuvona käyttää **Geitlinin** suomalais-latinalaista sanakirjaa ja **Strengin** latinalais-suomalaista sanakirjaa.

A2 Roomalainen proosakirjallisuus 4 op

Selityksiä ja suomennoksia apuna käyttäen suoritetaan valikoima esim. seuraavista teoksista: **Cicero**, *Brutus* (2 op), *Orator* (1,5 op), kaksi puhetta *Catilinaa* vastaan (1 op), *Cato* (1 op) tai *Laelius* (1 op); **Caesar**, *De bello Gallico*, yksi kirja (1 op); **Sallustius**, *Bellum Catilinae* (1,5 op); **Livius**, 21. kirja (2 op); **Petronius**, *Cena Trimalchionis* (1,5 op); **Tacitus**, *Annales*, 1. kirja (1,5 op). Suoritustavasta sovittava kuulustelijan kanssa.

A3 Roomalainen runous 4 op

Selityksiä ja suomennoksia apuna käyttäen suoritetaan valikoima esim. seuraavista teksteistä: **Vergilius**, *Georgica*, yksi kirja (T. Oksalan selitysten mukaan sekä koko teos suomennoksena) (1,5 op); *Aeneis*, esim. 6. kirja (2 op); **Horatius**, *Ars poetica* (T. Oksalan ja E. Palménin selitysten mukaan) (1,5 op); valikoi-

ma oodeja (T. Oksalan ja E. Palménin selitysten mukaan) (2 op); **Catullus**, *Liber carminum* (3 op); **Lucretius**, yksi kirja (2 op); n. 500 säettä **Horatiuksen** tai **Juvenaloksen** satiireja tai **Martialiksen** epigrammeja (1 op); n. 500 säettä roomalaisia elegioja (**Propertius**, **Tibullus**, **Ovidius**) (1 op).

A4 Vulgaari- ja myöhempi latina 6 op

Yksi 56 t. luentosarja loppukokeineen tai kirjatentti, johon luetaan sopimuksen mukaan n. 40 - 50 sivua latinankielistä proosaa ja n. 800 - 900 säettä latinankielistä runoutta (tekstivalikoimana lähinnä **Pekkanen**, *Ramus virens*) (3 op), sekä valikoima esim. seuraavista teksteistä: *Versio vulgata*, *Matteuksen* tai *Luukaksen evankeliumi* (2 op); **Marcusson - Norberg**, *Med lärde på latin* (1,5 op); **Svennung**, *Från senantik och medeltid*, n. 50 sivua (3 op); **Bureus**, *Orbis Arctoi descriptio* (T. Pekkasen selitysten mukaan) (1,5 op); **Juslenius**, *Aboa vetus et nova* (T. Pekkasen ja V. Seppälä-Pekkasen selitysten mukaan) (1,5 op), *Vindiciae Fenorum* (J. Sarsilan selitysten mukaan) (1,5 op) tai *De Miseriis Fennorum* (J. Sarsilan selitysten mukaan) (1 op).

A5 Aineopintojen erikoiskurssit 9 op

Kurssien tarkoitus on perehdyttää opiskelija antiikin ja sen tradition tutkimisen eri osa-alueisiin. Erikoiskursseja voi suorittaa lähinnä kirjatentteinä tai laatimalla esseitä. Kirjatentteistä on sovittava aina erikseen; alla luetellut kirjat ovat lähinnä esimerkkejä. Luento- ja harjoituskursseja järjestetään resurssien sallissa.

a) Johdatus antiikintutkimukseen 3 op

Luentokurssi, tai valikoima seuraavista kirjoista: **Morley**, *Writing Ancient History* (1,5 op); **Castren-Frösen**, *Johdatus antiikin tutkimukseen* (1,5 op); **Crawford**, *Sources for Ancient History* (2 op); **Bagnall**, *Reading papyrus*, *Writing ancient history* (1,5 op); **Zilliaceus**, *Rooma, piirtokirjoitusten kaupunki* (1 op); **Zilliaceus**, *Papyrusstudium* (1 op).

b) Topografia ja kaupunkikulttuuri 3 op

Esim. kaksi seuraavista:

Camp J.M. & Renfrew C., *Athenian Agora: excavations in the Heart of Classical Athens* (1992); **Claridge A. et al.**, *Rome: An Oxford*

Archaeological Guide; **Krautheimer R.**, Rome. Profile of a City, 312-1308; **Owens E.J.** The City in the Greek and Roman World (1991). Raportoitu opintomatka voidaan hyväksyä suoritukseksi eri sopimuksesta.

c) Antiikin filosofia ja aatemaailma 3 op

Esim. Thesleff - Sihvola, Antiikin filosofia ja aatemaailma (1994)

d) Kreikan kieli ja kulttuuri 3-6 op

Valitaan seuraavista 1–2 kokonaisuutta.

Kreikan kielen alkeiskurssi 3 op Oppikirjana **Frösén**, Epi oinopa ponton (kurssit 1-2). Harjoituksia 56 t. ja loppukoe tai kirjatentti

Kreikan kielen jatkokurssi 3 op Oppikirja: **Frösén**, Epi oinopa ponton (kurssit 3 ja 4 tai 6). Harjoituksia 56 t. ja loppukoe tai kirjatentti.

Kreikan kirjallisuus 3 op Kirjatentti: runoutta ja proosaa käännöksinä esim. seuraavista teoksista: Ilias (1,5 op) tai Odysseia (1,5 op). Lyriikkaa: **Oksala-Oksala**, Kreikkalaisia kirjailijakuvia s. 27-109; **Sapfo** (Junkolan tai Saarikosken suomennos); **Theokritos**, Idyllejä (yht. 1,5 op); **Ksenofon**, Kyyroksen sotaretki (1,5 op); **Platon**, Faidon, Faidros ja Pidot (1,5 op); Yksi **Aiskhyloksen**, **Sofokleen**, **Euripideen** ja **Aristofaneen** draama (1,5 op).

e) Klassinen retoriikka 3 op

Luentokurssi tai jokin retoriikan teorian esitys selityksineen, esim. Aristoteles tai Cicero vastaavan opettajan ohjeiden mukaan.

f) Antiikin kulttuurivaikutus 3 op

Luentokurssi, tai valikoima esim. seuraavista kirjoista:

Oksala, Eino Leinon tie Paltamosta Roomaan (1 op); **Härmänmaa-Vihavainen**: Kivettyneet ihanteet? Klassismin nousu maailmansotien välisessä Euroopassa (2 op); **Jenkyns** (ed.): The Legacy of Rome: A New Appraisal (3 op).

g) Latinan historiallinen kielioppi 3 op

Kirjatentti: **Lundström**, Latinets ljud- och formhistoria; **Palmer**, The Latin Language (lauseoppi).

A6 Latinan työseminaari 7 op

Opiskelija laatii autenttiseen latinankieliseen tekstiin pohjautuvan interpretaatiotyön (suomennos, kieltä, sisältöä ja kirjallista muotoa koskevat selitykset), joka käsitellään seminaari-istunnossa.

TALOUS- JA SOSIAALIHISTORIAN PERUSOPINNOT

25 OP

Opintojen tavoitteena on ymmärtää tärkeimpien talous- ja sosiaalishistoriallisten ilmiöiden ja niiden tutkimuksen peruspiirteet. Opetus on tiiviisti sidoksissa aikamme keskeisiin ja ajankohtaisiin ongelmiin.

Talous- ja sosiaalishistoria täydentää erityisen hyvin yhteiskuntatieteiden, kaupallisten aineiden ja tiedotusopin sekä kulttuuritieteiden opintoja. Se sopii hyvin sivuaineeksi niille, jotka opiskelevat teknisiä tieteitä tai esimerkiksi maantiedettä muissa korkeakouluissa.

Opinnot suoritetaan luento- tai harjoituskursseina, kirjatenttinä tai esseenä, josta sovietaan aina opintokokonaisuudesta vastaavan opettajan kanssa. Opettajan kanssa voi sopia myös vaihtoehtoisesta kirjallisuudesta.

P1. Johdatus talous- ja sosiaalhistoriaan

5 op

Cameron, Rondo, Maailman taloushistoria (1995) ja**Haapala, Pertti**, Sosiaalhistoria. Johdatus tutkimukseen (1989).

P2—P6. Talous- ja sosiaalhistorian erityis-teemat 20 op

Kohdista P2—P6 suoritetaan 20 opintopistettä siten, että yhdestä teemasta voi suorittaa enintään 10 opintopistettä. Vaihtoehtoisesta kirjallisuudesta tai kurssista voi sopia opettajan kanssa.

P2. Taloushistoria

(a) Maailmantalous ja globalisaation historia

Stearns, Peter, The Industrial Revolution in World History (1998) ja **Chang, Ha-Joon**, Kicking away the Ladder. Development Strategy in Historical Perspective (2002). **5 op.**

(b) Suomen taloushistoria

Pihkala, Erkki, Suomalaiset maailmantaloudessa (2001) sekä vaihtoehtoisesti joko **Lepänen, Seppo & Romppanen, Antti** (toim.), Globaalitalous ja Suomi (1995) tai yksi osa sarjasta **Suomen maatalouden historia** (I-III, 2003-2004). **5 op.**

(c) Yrityshistoria

Micklethwait, John & Wooldridge, Adrian, The Company: A Short History of a Revolutionary Idea (2003) sekä vaihtoehtoisesti joko **Schybergson, Per**, Työt ja päivät. Ahlströmin historia 1851-1981 (1992) tai yksi osa sarjasta **Häikiö, Martti**, Nokia OY:n historia (2001) tai **Vainio-Korhonen, Kirsi**, Ruokaa, vaatteita, hoivaa. Naiset ja yrittäjyys paikallisena ja yleisenä ilmiönä 1700-luvulta nykypäivään (2002). **5 op.**

P3. Väestöhistoria

(a) Väestökehitys

Livi-Bacci, Massimo, A Concise History of World Population (1997 tai myöh.) ja **Koskinen, Seppo** ym. (toim.), Suomen väestö (1994). **5 op.**

(b) Terveysten historia

Porter, Dorothy, Health, Civilization and the State (1999) sekä **McNeill, W. H.**, Kansat ja kultakutaudit (2004, on engl.) tai **Vuorinen Heikki**, Tautien historia (2002) tai **Harjula Minna**, Terveysten jäljillä (2007). **5 op.**

P4. Sosiaaliset suhteet

(a) Sosiaaliset ongelmat

Alesina, A. & Glaeser, E., Fighting Poverty in the US and Europe: A World of Difference (2004) ja **Riihinen, Olavi** (toim), Sosiaalipolitiikka 2017 (1992). **5 op.**

(b) Työ ja työelämän historia

Burnett, John, Idle Hands, The Experience of Unemployment, 1790-1990 (1994 tai myöh.) sekä vaihtoehtoisesti joko **Siltala, Juha**, Työelämän huonontumisen lyhyt historia (2004) tai **Parikka, Raimo** (toim), Suomalaisen työn historiaa korvesta konttoriin (1999). **5 op.**

(c) Perhe ja sukupuoli

Häggman, Kai, Johdatus perhehistoriaan (1996) sekä vaihtoehtoisesti joko **Abrams, Lynn**, The Making of Modern Woman (2002) tai **Löfström, Jan**, Sukupuoliero agraarikulttuurissa (1999). **5 op.**

P5. Ympäristöhistoria

(a) Ympäristön muutos ja ympäristöongelmat

Ponting, Clive, A Green History of the World (1991 tai myöh.) ja **Tarr, J. A.**, The Search for the Ultimate Sink. Urban Pollution in Historical Perspective (1996 tai myöh.). **5 op.**

(b) Kaupunkiympäristö

Hall, Peter, Cities in Civilization (1999) sekä vaihtoehtoisesti joko **Juntto, Anneli**, Asuntokysymys Suomessa Topeliuksesta tulopolitiikkaan (1990) tai **Harjula, Minna**, Tehdaskaupungin takapihat (2003). **5 op.**

P6. Teknologian historia

(a) Tekniikan historia

Landes, David, The unbound Prometheus: technological change and industrial development in Western Europe from 1750 to the present (second edition, 2003) ja **Michelsen, Karl-Erik**, Viides sääty (1999). **5 op.**

(b) Tietoyhteiskunnan historia

Castells, Manuel, *The Information Age*, vol. 1. *The Rise of the Network Society* (2. ed. 2000) ja **Castells, Manuel & Himanen, Pekka**, *The Information Society and the Welfare State* (on myös suom.) (2002). **5 op.**

(c) Teknologia ja kulttuuri

Diamond, Jared, *Tykit, taudit ja teräs: ihmisen yhteiskuntien kohtalot* (2003, on myös engl.) ja **Kennedy, Paul**, *Uuden vuosituhannen haasteet* (1994, on myös engl.). **5 op.**

MUSEOLOGIAN PERUSOPINNOT (25 OP)

Museologia tutkii perinteen säilyttämistä. Museologiassa ei tarkastella vain museoita vaan katsotaan laajemmin, miten ihminen hahmottaa ajallista ja alueellista ympäristöönsä identiteettinsä osana. Mielenkiinnon kohteena ovat ne kulttuuriset prosessit, joiden avulla jotain on haluttu tai halutaan säilyttää. Museot ovat keskeinen osa julkista historiaa, kansalaisten historiakuvan määrittäjiä.

Museologia on teoriaa ja käytäntöä kulttuuriperinnön säilyttämisestä, tutkimisesta sekä kommunikaatiosta. Museotyön arkea lähellä oleva tutkimus pohtii museotyön menetelmiä. Teoreettinen museologia kytkeytyy humanistisiin tieteisiin, kuten historiaan, kulttuurien- ja taiteentutkimukseen sekä yhteiskunta-, kasvatus- ja informaatiotieteisiin.

Opintokokonaisuus antaa valmiuksia työskentelyyn museoissa ja muissa kulttuuria tuottavissa tai säilyttävissä organisaatioissa. Nykyajan museoissa edellytetään monialaista osaamista, sillä perinteisen tallennus- ja näyttelytehtäviensä lisäksi museot vastaavat myös tulevaisuuden kulttuurityön haasteisiin. Yhä useammin museo on paikka, voimavara ja väline, joka auttaa hallitsemaan menneisyyttä ja ottaa osaa yhteiskunnalliseen keskusteluun. Tämän päivän museotyön arkea ovat mm. yleisöpalvelun ja vuorovaihtuksen uudet muodot, museotoiminnan tuottavuuden parantaminen sekä tallennuksen ja dokumentoinnin rationalisointi.

Vuoden 2006 alussa voimaan astuneen museoasetuksen mukaan uusiin museovirkoihin edellytetään museologian perusopintoja tai museoalan työkokemusta. Museologian opinnot antavat tarvittavat valmiudet työskennellä erityyppisissä museoissa sekä näkökulmia museotyön kehittämiseen. Opinnot antavat valmiuksia toimia myös kulttuuritapahtumien tuottajana. Harjoittelujakson avulla opiskelija saa alan työkokemusta ja työelämän yhteyksiä.

Opintokokonaisuuteen valittavilta opiskelijoilta edellytetään pääaineen aineopintojen suorittamista. Jos pääaine ei ole historia, valittavalla tulee olla aineopinnot ainakin yhdellä seuraavalla alalla tai vaihtoehtoisesti perusopinnot kahdella seuraavalla alalla tai niitä vastaavilla aloilla: antropologia, arkeologia, klassillinen arkeologia, etnologia, etnomusikologia, folkloristiikka, kansatiede, kulttuurihistoria, historia, perinteentutkimus ja taidehistoria.

Opetus järjestetään joka toinen tai kolmas vuosi. Erillinen haku on opetusta edeltävänä lukukautena keväällä tai syksyllä. Hausta ilmoitetaan historiatieteen laitoksen ilmoitustauluilla ja kotisivuilla.

Opintokokonaisuudesta vastaa ja sitä ohjaa historiatieteen laitos. Opetuksesta vastaavat historiatieteen laitos ja laitoksen yhteistyökumppanit.

Johdanto (3 op)

Museologia tieteenä ja kulttuuriperinnön käsite. Johdantokurssin tavoitteena on käsitellä kulttuuriperinnön perustaa ja moninaisuutta sekä museotoiminnan ideologista pohjaa. Lisäksi kursilla perehdytään museolaitoksen historiaan, merkitykseen yhteiskunnassa ja ajankohtaisiin tutkimuskysymyksiin. Kurssi suoritetaan luentokurssilla ja siihen liittyvällä kirjallisuuskäytöillä, jonka tarkemmasta suorittamisesta sovitaan opettajien kanssa.

Kirjallisuus:

Heinonen-Lahti, Museologian perusteet. Suomen museoliitto 2001 (soveltuvin osin).

Opas paikallismuseon hoitoon. Museoviras-to 2006 (soveltuvin osin).

Museotyön ammattieettiset säännöt. ICOM – Suomen komitea ry 2005.

Kokoelmat ja kulttuuriympäristö (4 op)

Kokoelmat museotyön perustana. Kokoelmien tallennukseen, säilytykseen, hoitoon ja tutkimukseen liittyvät prosessit. Opintojakso sisältää katsauksen myös ääni- ja kuva-arkistojen perusteisiin. Kokoelmien muodostuminen. Kulttuuriympäristöt museotoiminnan osana. Opintojakso suoritetaan kokonaisuutena, johon kuuluu luentoja, luontopäiväkirja, opintokäyntejä ja käytännön harjoituksia. Suorituksissa hyödynnetään oheiskirjallisuutta opettajien opastuksen mukaan.

Näyttelyt ja museopedagogiikka (4 op)

Museon näyttelyt ja museopedagogiikka, museopedagogiikan teoreettiset perusteet ja käytännön sovellutuksia. Opintojakson tarkoitus on käsitellä museoiden näyttelytoiminnan perusteita, oppia arvioimaan näyttelyitä ja käydä läpi museopedagogiikan teoreettiset perusteet. Opintojakso suoritetaan kokonaisuutena, johon kuuluu luentoja, näyttelykäyntejä ja kirjallisuutta. Suorituksissa hyödynnetään oheiskirjallisuutta opettajien opastuksen mukaan.

Museot ja yhteiskunta (4 op)

Museo yhteiskunnallisena toimijana. Kokonaisuuden tarkoituksena on antaa opiskelijoille kuva museotoiminnan nykytilasta ja vaihtoehtoisista kehitysuunnista sekä museopolitiikasta. Lisäksi kurssi tukee valmiuksia työskennellä erityyppisissä museoissa. Kokonaisuuden teemoja ovat mm. museolaitoksen rakenne, museon hallinto ja talous, johtaminen, markkinointi, asiakkuudet ja niiden tutkiminen, tiedustustoiminta, markkinointi sekä museotyön kehittäminen. Opintojakso voidaan suorittaa osin luentoina ja verkkokursseina, joihin sisältyy muita tehtäviä sekä tutustuminen kirjallisuuteen opettajien ohjauksen mukaan.

teemoja ovat mm. museolaitoksen rakenne, museon hallinto ja talous, johtaminen, markkinointi, asiakkuudet ja niiden tutkiminen, tiedustustoiminta, markkinointi sekä museotyön kehittäminen. Opintojakso voidaan suorittaa osin luentoina ja verkkokursseina, joihin sisältyy muita tehtäviä sekä tutustuminen kirjallisuuteen opettajien ohjauksen mukaan.

Museologian teoriat (4 op)

Tavoitteena on antaa yleiskuva museologian tarkastelukulmista. Kohta suoritetaan kirjaintenttiä. Osa teoksista ja artikkeleista on valinnaisia ja voidaan korvata myös museualan seminaareista kirjoitettavilla luontopäiväkirjoilla ja/tai esseillä.

Kirjallisuus:

Vilkuna, Janne (toim.), Näkökulmia museoihin ja museologiaan. Ethnos-toimite 10. Ethnos 2000.

Museon muisti. Taidehistoriallisia tutkimuksia 31. Taidehistorian seura 2005, s. 13-40, 99-136. Museoliiton syksyllä 2007 ilmestyvä kirja museologian teorioista. Vaihtoehtoisesti artikkelimoniste (saatavilla kirjastossa).

Lisäksi valinnaisesti yksi seuraavista:

Aurasmaa, Anne, Salomonin talo. Museon idea renessanssiajattelun valossa. Helsingin yliopisto 2002 (saatavilla verkosta).

Kava, Ritva, Emil Cedercreutz – Satakunnan eurooppalainen. Kuvanveistäjä kotiseutu- ja museomiehenä. Historiallisia tutkimuksia 180. SHS 1993.

Rönkkö, Marja-Liisa, Louvren ja Louisianan perilliset. Suomalainen taidemuseo. Valtion taidemuseo 1999.

Sjöberg-Pietarinen, Solveig, Museer ger mening. Friluftsmuseerna Klosterbacken och Amuri som representationer. Åbo Akademi 2004.

Lisäksi valinnaisesti yksi seuraavista:

Pearce, Susan, Museums, Objects and Collections: a cultural study. Leicester University Press 1992.

Hooper-Greenhill (edit.), Museum, Media, Message. Routledge 1995.

Sola, Tomislav, *Essays on museums and their theory: towards the cybernetic museum*. Finnish Museums Association, 1997.

van Mench, Peter, *Towards a Methodology of Museology*. 1998 (saatavilla verkosta).

Harjoittelu (6 op)

Harjoittelu perehdyttää käytännön kokemuksen kautta museotyöhön, museo-organisaation ja eri museotyyppien toimintaperiaattei-

siin. Harjoittelu tuo perusvalmiudet museotyöstä suoriutumiseen. Harjoittelu suoritetaan kuuden viikon (30 työpäivän) tutustumisella museoammattillisesti hoidettuun museoon. Harjoittelusta kirjoitetaan raportti. Harjoittelu voidaan korvata aiemman museokokemuksen perusteella, jolloin raportti kirjoitetaan työkokemuksen kannalta erikseen sovittavasta näkökulmasta. Harjoittelupaikasta sovitaan opintokokonaisuuden vastuuhenkilön kanssa.

NORDIC PERSPECTIVE ON EUROPEAN HISTORY, 25 CREDITS

The Nordic Perspective on European History is a history programme specialising in the historical development of Northern Europe. The programme is especially designed for exchange students.

The programme offers an opportunity to understand European history via the prism of northern Europe and enables the students to understand the specific historical and cultural features of Finland, Scandinavia and the Baltic region.

The programme illuminates the importance of the centre-periphery interaction in European history, the role of Russia and how they have shaped northern Europe and the Baltic Sea region.

The studies are to be completed primarily by taking book examinations and/or as written assignments. Edge 1 can alternatively be completed by doing a research paper in the Finnish History Seminar. It is also possible to complete other parts of Nordic Perspectives on European history by doing research papers in the Finnish History Seminar. These alternative arrangements should be agreed with the person in charge of the teaching.

For more information on the Nordic Perspective on European History please contact the International Student Advisor or the Departmental Coordinator at the following address: Department of History, 33014 University of Tampere, Finland or by e-mail history@uta.fi

BASIC STUDIES 25 credits

Edge 1. Introduction to Finnish History, 4 credits

The unit gives the general outline of Finnish history from prehistoric times to the present day. International students are advised to take part in the *Finnish History Seminar*, when the seminar is available. If the seminar is not offered, the following books should be read for an exam or an essay:

Kirby David, *A Concise History of Finland* (2006) and

Lehtonen Tuomas M. S. (ed), *Europe's Northern Frontier. Perspectives on Finland's Western Identity* (1999)

Edge 2. Shaping of the European North, 4 credits

The unit explores the expansion of the christian culture sphere to the North, the competition between the western and eastern churches, and the influence of the Vikings and the Hanse.

Sawyer Birgit and Peter, Medieval Scandinavia (1993) and

Sawyer Peter, Kings and Vikings. Scandinavia and Europe AD 700-1100 (1982)

Edge 3. Rise of the Great Northern Powers, 4 credits

The unit explores the Swedish and Russian contest for supremacy in the Baltic region in the 17th and 18th centuries, the position of the Baltic provinces and Finland, their participation in the emerging world economy, and the different ways of organising societies in the region.

Kirby David and Hinkkanen Merja-Liisa, The Baltic and the North Seas (2000)

Thaden Edward C., Russia's Western Borderlands 1710-1980 (1984)

Edge 4. The Age of Modernisation, 5 credits

The unit gives insights to industrialization, nationalism, socialism, the emergence of the civic society, and social issues such as labour and gender.

Please choose five credit points according to your own interests:

Hall Thomas (ed), Planning and Urban Growth in the Nordic Countries (1991) 3 credits

Heikkinen Sakari, Labour and Market. Workers, Wages and Living Standards in Finland 1850-1913 (1997) 2 credits

Hietala Marjatta, Services and Urbanization at the Turn of the Century. The Diffusion of Innovations (1989) 2 credits

Kirby David, The Baltic World, 1772-1993. Europe's Norther Periphery in an Age of Change (1995) 2 credits

Polvinen Tuomo, Imperial Borderland: Bobrikov and the Attempted Russification of Finland, 1898-1904 (1995) 2 credits

Hjerppe Riitta, The Finnish Economy 1860-1985. Growth and Structural Change (1989) 2 credits

Edge 5. Politics in the 20th Century 4 credits

The unit concentrates on the two World Wars and the Cold War.

Please choose four credits according to your own interests:

2 credits each:

Alapuro Risto, State and Revolution in Finland (1988)

Hidden John and Salmon Patrick, The Baltic Nations and Europe. Estonia, Latvia and Lithuania in the Twentieth Century (1991)

Jussila Osmo et al., From Grand Duchy to Modern State. A Political History of Finland Since 1809 (1999)

Mylly Juhani and Berry Michael (eds), Political Parties in Finland. Essays in History and Politics (1984)

Polvinen Tuomo, Between East and West. Finland in International Politics 1944-1947 (1986)

Paasivirta Juhani, Finland and Europe 1917-1939 (1988)

Edge 6. The Nordic Model 4 credits

The unit focuses on the emergence of the Nordic welfare societies, and the issues of gender, state and citizenship in the Nordic countries.

Please choose four credits according to your own interests:

2 credits each:

Broberg Gunnar and Roll-Hansen Nils (eds), Eugenics and the Welfare State. Sterilization Policy in Denmark, Sweden, Norway, and Finland (1996)

Markkola Pirjo (ed.), Gender and Vocation: Women, Religion and Social Change in the Nordic Countries, 1830-1940 (2000)

Petersen Klaus and Christiansen Niels Finn (eds), The Nordic Welfare States 1900-2000. Scandinavian Journal of History Vol. 26, No. 3, 2001

Women in Finland (1999)

NORTH AMERICAN STUDIES (NAM)

The North American Studies (NAM) program explores the societies and cultures of the United States, Canada and Mexico from an interdisciplinary and multimethodological perspective that includes history, literature, language, sociology, political science, environmental studies, intercultural business studies, mass communication, and women's studies, among others. North America wields enormous cultural, economic, and political influence in the contemporary world. Just as importantly, interdisciplinary and multimethodological approaches employed in North American Studies promote critical thinking and cross-cultural comparisons of societies and cultures in a global context.

North American Studies can be included in various Master's degrees at the University of Tampere, as the program can be built around the students' needs and interests. The NAM program is especially suited to students planning a career in teaching, research, intercultural business and/or international organizations. Furthermore, it is particularly useful for students planning to write their master's thesis or doctoral dissertation on a North American topic.

The NAM program offers three levels of studies:

The **Basic Studies** level (25 ECTS credits) offers introductory courses and surveys on different fields within North American Studies.

The **Subject Studies** level (35 ECTS credits) offers special courses and seminars where students have an opportunity to familiarize themselves with various interdisciplinary approaches and to write research papers. North American Studies credits earned at foreign universities are transferable in subject studies under a separate agreement.

Those aiming for in-depth understanding of interdisciplinary North American studies can start **Advanced Studies** level (40-80 ECTS credits) in fall 2007. The advanced studies will include thematic research group, seminars, set books and writing theses. Before taking the seminar offered on advanced level, please contact the program coordinator.

Before beginning North American Studies, students are advised to contact the program coordinator for North American Studies and to subscribe to the mailing list nam-students(at)uta.fi. The North American Studies office is situated in the University Pinni B Building, Kanslerinrinne 1, Room Pinni B 2093; tel. 03 - 3551 7154, fax. 03 - 3551 6980, e-mail: NorthAmericanStudies(at)uta.fi. For more information visit <http://www.uta.fi/laitokset/historia/sivut/english/nam/nam.htm>.

NAM Basic Studies 25 ECTS

The student will learn the basics of North American history, natural environment, societies, and cultures through interdisciplinary approaches and North American Studies traditions.

NAM-1 Introduction to North American Studies, 6 ECTS (3 credits)

Introduction to the key traditions, theories and concepts in American and Canadian Studies. Compulsory lecture course with added reading; in addition a book exam on **Frederick Boal and Stephen Royle**, *North America: A Geographic Mosaic (1999)* and one of the following:

Malcolm Bradbury and Howard Temperley (ed.), *Introduction to American Studies*, 3rd edition (1998)

David Taras and Beverly Jean Rasporich (ed.), *A Passion for Identity. An Introduction to Canadian Studies* (2001)

Introductory readings in Mexican Studies (available in the North American Studies Office)

N.B. Instead of a book exam, it is possible to do a written assignment on materials provided by professor Wieck.

NAM-1b North American Studies Guest Lectures, 2 ECTS (1 credit)

Students attend 10 guest lectures concerning North American issues and write a short "lecture diary" on them. The "guest lecture" form (available at the North America Studies office) and diary will be handed to the program coordinator.

NAM-2 North American Histories, 3 ECTS (2-4 credits)

Contact person and examiner: Professor Jussi Hanhimäki, Department of History jussi.hanhimaki(at)uta.fi.

Introductory courses on North American histories, including some treatment of transatlantic perspective. The aim is to situate both the continents in a global context as companions and rivals.

a) Social, Economic, and Environmental History (3 ECTS)

Choose two of the following:

William Cronon (ed.), *Rethinking the Human Place in Nature* (1996)

M.H. Watkins, H.M. Grant, *Canadian Economic History: Classic and Contemporary Approaches* (1999)

James O. Horton, *Hard Road to Freedom: The Story of African America* (2001)

b) Cultural and Intellectual History (3 ECTS)

Choose two of the following:

Michael Kammen, *American Culture, American Tastes: Social Change in the Twentieth Century* (2000)

Hall, Peter - Pfeiffer, Ulrich *Urban future 21: a global agenda for twenty-first century cities* (2000)

Thomas Hughes, *American Genesis: A Century of Technological Enthusiasm, 1870-1970* (1990)

c) Political and International History (3 ECTS)

Choose two of the following:

Byron Shafer and Anthony Badger (eds.), *Contesting Democracy: Substance and Structure in American Political History, 1775-2000* (2001)

Gordon Martel (ed.), *American Foreign Relations Reconsidered* (1994)

Jussi Hanhimäki, *Scandinavia and the United States: An Insecure Friendship* (1997)

Kaplan, Lawrence *NATO and the United States: the enduring alliance* (1994)

Lundestad, Geir *Empire by integration: the United States and European integration, 1945-1997* (1998)

NAM-3 North American Literatures, 3 ECTS (2-4 credits)

Contact person and examiner: Professor Matti Savolainen, Department of English Philology matti.savolainen(at)uta.fi

Surveys and special courses on North American literatures.

Students are advised to complete this requirement by attending courses that are marked in the teaching program to fulfill the requirements of NAM-3.

Students who cannot attend these courses should contact Professor Matti Savolainen for alternative arrangements i.e. book exam/essay based on literature provided by the program coordinator.

N.B.: Students who have completed course P2a (American Literature I) in the Department of English Philology (majoring in English Philology) may gain 3 ECTS by alternative arrangements. Please contact the program coordinator.

NAM-4 Law and Politics, 3 ECTS (2-4 credits)

Contact person and examiner: Professor Jukka Paastela, Dept. of Political Science and International Relations, jukka.paastela(at)uta.fi.

Book examinations on the USA: **Wilson, James Q.**, *American Government, Institutions & Policies*, third or later edition (3 new credits/2 old credits) or **Vile, M.J.C.**, *Politics in the USA* and **Hall, Kermit**, *The Magic Mirror: Law in American History*, (together total 3 ECTS)

Book examinations on Canada: **Forbes, H.D.** *Canadian Political Thought* and **Monaham, Patrick**, *Politics and the Constitution*, (together total 3 ECTS)

NAM-5 Introduction to North American Cultures, 3 ECTS (2-4 credits)

a) Society and Culture (3 ECTS)

Contact person and examiner: Professor Katri Sieberg, Department of History katri.sieberg(at)uta.fi.

Comparative, thematic courses or a book exam on North American cultures and societies from various perspectives.

Book examination available on **Donald Inglehart, Neil Nevitte and Miguel Basañez**, *The North American Trajectory: Cultural, Economic, and Political Ties among the United States, Canada, and Mexico* (1996), and **Sharon Zukin**, *Landscapes of Power: From Detroit to Disney World* (1991), 3 ECTS

Book examination on Ethnicity and Urbanization:

Louise Lamphere, *Structuring Diversity: Ethnographic Perspectives on the New Immigration*, (1992) or **Roediger, David R.** *Working toward Whiteness : how America's immigrants became White : the strange journey from Ellis Island to the suburbs* (2005) or **Sinke, Suzanne M.** *Dutch immigrant women in the United States, 1880-1920* (2002) and **Martin Sanchez Jankowski**, *Islands in the Street: Gangs and American Urban Society* (1991), 3 ECTS

OR

b) Women's Studies and Gender (3 ECTS)

Contact person and examiner: Lecturer Maarit Piipponen, Department of English Philology maarit.piipponen(at)uta.fi.

Choose two of the following:

Paula S. Rothenberg, (ed.) *Race, Class, and Gender in the United States*. 5th ed. (2000); Sections I, II, VII, VIII.

Suzanna Danuta Walters, *All the Rage: The Story of Gay Visibility in America* (2001).

Kathryn McPherson, Nancy M. Forestell, Cecilia L Morgan, (eds.) *Gendered Pasts: Historical Essays on Femininity and Masculinity in Canada* (1999).

NAM-6 Mass Communications, 3 ECTS (1-3 credits)

Contact person and examiner: Professor Kaarle Nordenstreng, Department of Journalism and Mass Communication kaarle.nordenstreng(at)uta.fi

Courses or a book exam on North American mass communications theory, policies and systems.

Book examination **DeFleur & Ball-Rokeach**: *Theories of Mass Communication* (1989), and one of the following: **Carey**, *Communication as Culture* (1989) or **Newcomb**, *Television: The Critical View* (1994), 3 ECTS.

NAM-7 Intercultural Business and Management, 3 ECTS (2 credits)

Contact person and examiner: Professor Arja Ropo, School of Business Administration (Management and Organisation) arja.ropo(at)uta.fi.

Introduction to North America as a powerful agent in intercultural business and management in the global context. Courses or writing an essay based on the following literature:

Chokar, J., Brodbeck, F. & House, R.J. (Eds.) *Cultures of the world:*

A Globe anthology of in-depth descriptions of the cultures of 14 countries (2006) and **Smith, P.B., Bond, M.H. & Kagitcibasi, C.** *Understanding social psychology across cultures. Living and working in a changing world* (2006).

SUBJECT STUDIES 35 ECTS

In Subject Studies the students will focus on specific themes in North American studies, preferably in relation to global world. The students will write interdisciplinary research papers from comparative perspective using methodological approaches from North American Studies field.

NAM-8 Proseminar, 10 ECTS (5 credits)

The three-period pro-seminar will offer methodological tools for interdisciplinary research and will familiarize students with books that are considered as North American Studies key works. To complete the proseminar the students are required to write a research paper. The methodological part of the seminar is worth 3 ECTS, while the research paper covers 7 ECTS. Proseminar in the student's main subject should have been completed prior to the NAM proseminar. Contact persons: Professors Katri Sieberg and Professor Jussi Hanhimäki, Department of History.

NAM-9 New directions of North American Studies, 3 ECTS (2 credits)

Contact person and examiner: Professor Katri Sieberg, Department of History katri.sieber(at)uta.fi.

Book examination, choose two of the following:

Keith Banting, *Degrees of Freedom: Canada and the United States in a Changing World* (1997)

Sacvan Bercovitch, *The Rites of Assent: Transformations in the Symbolic Construction of America* (1993)

Bruce Chadwick, *The Reel Civil War: Mythmaking in America* (2001)

Jim Cullen, *Born in the USA: Bruce Springsteen and the American Tradition* (1998)

Rachel DuPlessis, *Genders, Races, and Religious Cultures in Modern American Poetry, 1908-1934* (2001)

Paul Gilroy, *The Black Atlantic: Modernity and Double Consciousness* (1995)

Linda Kealey, *Enlisting Women for the Cause: Women, Labour, and the Left in Canada, 1890-1920* (1998)

Martin Kenney, *Understanding Silicon Valley: The Anatomy of an Entrepreneurial Region* (2000)

Kenneth L. Kusmer, *Down & Out, On the Road: The Homeless in American History* (2001)

Seymour Martin Lipset, *The Continental Divide: The Values and Institutions of the United States and Canada* (1991)

George Lipsitz, *American Studies in a Moment of Danger* (2001)

Julian Murphet, *Literature and Race in Los Angeles* (2001)

Joy Parr, *Domestic Goods: The Material, the Moral, and the Economic in the Postwar Years* (1999)

Daniel T. Rodgers, *Atlantic Crossings: Social Politics in a Progressive Age* (2000)

Rogers Smith, *Civic Ideals: Conflicting Visions of Citizenship in U.S. History* (1999)

Lawrence Buell, *Writing for an endangered world. Literature, Culture and Environment in the U.S. and Beyond* (2001)

NAM-10 Special Courses in North American Studies, 18 ECTS (10 credits)

Contact person and examiner: Professor Katri Sieberg, Department of History katri.sieber(at)uta.fi.

Students can choose special courses from the list compiled for each academic year in the NAM-curriculum to deepen their knowledge on the histories, societies and cultures of North America. They can also use the credits they have earned in foreign universities or consult the program coordinator and write papers or take examinations according to their own interests.

NAM-11 Research Seminar, 7 ECTS (4 credits)

Contact person and examiner: Professor Katri Sieberg, Department of History katri.sieber(at)uta.fi.

This particular seminar is meant for students who have already finished at least one proseminar in any subject. The seminar will concentrate on deepening students' knowledge in the field of North American Studies. In order to complete this course, students are required to write a research paper. When possible, the seminar is organized under the supervision of an American visitor.

NAM Advanced Studies (40-80 ECTS credits)

Students taking courses on the Advanced Studies level should have a Bachelor's degree or equivalent and should have completed at least the basic level of North American Studies. Advanced studies will cover at least 40 ECTS, of which 20 ECTS are awarded to the research paper completed in the advanced seminar.

The students should now become fully competent in the theories and methods of their own specialization and prove capable of interdisciplinary North American Studies and comparative research. They will have extensive knowledge of the North American cultures from transatlantic perspective. The Advanced Studies will focus on exploring North America and its position historically, currently and in future in relation to the global world.

The themes introduced on the advanced level include the North American competitiveness seen from various perspectives: resources, implementations on technological knowhow, the economics, international organizations and foundations to name but a few. What are the values, democratic traditions, third sector, cultural outputs and historical roots that make the North America a power agent in global world? What has been, and will be, the role of transatlantic relations in increasingly interconnected economic, environmental and cultural network of agents.

The Advanced Studies teaching will begin during the academic year 2007-2008 by an advanced research seminar exploring the themes of transatlantic relations, cold war and global political history, and current North American political theories (for more information, please see NAM bulletin board). The seminar will equip the student for interdisciplinary research and focuses on methodological, theoretical and thematic studies, which will support the writing of the Master's thesis in her/his main subject. The NAM basic studies and the pre-seminar should be completed before the start of the advanced research seminar. In addition to seminar meetings, the students will receive regular individual guidance.

In addition, a thematic research group (tutkielmaryhmä) on North American Studies, transatlantic relations, cold war, international politics, conducted by Professors Jussi Hanhimäki and Katri Sieberg will be meeting to discuss and comment on students' research projects, especially on the level of theses writing. The students are advised to take part in the research group as early in their studies as possible.