
Mediakasvatuksen opintokokonaisuus 25 op/15 ov

Mediakasvatuksen kokonaisuus on opettajille, kouluttajille, toimittajille, kirjasto-alan toimijoille, nuorisotyöntekijöille ja yhteisökasvattajille tarkoitettu opintokokonaisuus, joka antaa mahdollisuuden jatkaa mediakulttuurin aineopintoja ja tiedotusopin yleisen linjan mukaisia sivuaineopintoja keskittyen erityisesti mediakasvatukseen (muut tiedotusopin opinnot).

MEKAP1 JOHDATUS MEDIKASVATUKSEEN 5 op (3.0 ov)

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelija hallitsee keskeiset mediakasvatuksen käsitteet, osa-alueet ja näkökulmat.

Sisältö: Opintojaksolla perehdytään mediakasvatuksen lähtökohtiin ja tavoitteisiin, mediakasvatuksen keskeisiin käsitteisiin ja taustateorioihin, mediakulttuurin ilmiöihin ja median toimintamuotoihin sekä mediakasvatuksen pedagogisiin sovelluksiin.

Vaadittavat opintosuoritukset: Luennot (20 t) ja kirjallisuus.

Kirjallisuus:

Buckingham: Media Education. Literacy, Learning and Contemporary Culture. Polity 2004. Tai erikseen sovitava kirjallisuus ja ajankohtaiset artikkelit ja verkkoinfo.

MEKAP2 MEDIALUKUTAITO 5 op (3.0 ov)

Tavoitteet: Opiskelija ymmärtää muuttuneen mediakulttuurin ja uusien lukutaitojen yhteyden, oppii näkemään ja lukemaan erilaisia mediatekstejä, arvioimaan niitä ja käyttämään itse tekstuaalisia ja tiedonhankinnan resursseja sekä soveltamaan niitä mediakasvatukseen.

Sisältö: Opintojaksolla perehdytään visuaalisen lukutaidon, informaatiolukutaidon, digitaalisen lukutaidon, verkkolukutaidon ja medialukutaidon eri alueisiin, tekstien ja tiedon arvioinnin periaatteisiin ja resursseihin.

Vaadittavat opintosuoritukset: Lähiopetus (20 t), verkkotyöskentely ja kirjallisuus.

Kirjallisuus:

Erikseen sovitavat artikkelit ja verkkomateriaali.

MEKAP3A MEDIKASVATUSTYÖPAJA 5 op (3.0 ov)

Yleiskuvaus: Jakso on vaihtoehtoinen MEKAP3B Mediakasvatuksen kirjallisuus kanssa.

Tavoitteet: Opintojaksolla perehdytään median tuottamiseen mediakasvatuksen näkökulmasta.

Sisältö: Työpajatyöskentely tapahtuu ryhmätyönä johonkin mediaan ja sen kieleen perehtyen tai muuta mediakasvatuksen työskentelymuotoa toteuttaen. Työpajan mediamuotoja voivat olla mm. elokuva, animaatio, sanomalehti, radio tai verkkomedia. Työpajat toteutetaan yhteistyökumppaneiden kanssa.

Vaadittavat opintosuoritukset: Lähiopetus ja oma työskentely (40 t).

MEKAP3B MEDIKASVATUKSEN KIRJALLISUUS 5 op (3.0 ov)

Yleiskuvaus: Jakso on vaihtoehtoinen MEKAP3A Mediakasvatustyöpaja kanssa.

Vaadittavat opintosuoritukset: Kirjallisuuskuulustelu

Kirjallisuus:

Valitaan kaksi kirjaa kohdasta A) Mediakasvatusta ja kaksi kirjaa kohdasta B) Mediakulttuuri:

A) Mediakasvatusta

1. Kotilainen, Hankala & Kivikuru (toim.): Mediakasvatusta. Edita 1999.
2. Kupiainen: Mediakasvatuksen eetos. Acta Universitatis Lapponiensis 86. Lapin yliopiston julkaisu, 2005.
3. Seppänen: Katseen voima. Vastapaino 2001.

4. Sintonen: Mediakasvatus ja sen musiikilliset mahdollisuudet. *Studia Musica* 11. Sibelius-Akatemian julkaisuja, 2001.

5. Sintonen(toim.): Median sylissä. Finn Lectura 2002.

6. Varis (toim.): Uusrenessanssiajattelu, digitaalinen ajattelu ja monikulttuurisuuteen kasvaminen. Okka-säätiö 2005.

B) Mediakulttuuri

1. Herkman: Audiovisuaalinen mediakulttuuri. Vastapaino 2001.

2. Huhtamo & Kangas (toim.): Mario-Sofia. Gaudeamus 2002.

3. Lahikainen et al. (toim.): Lapsuus media-maailmassa. Gaudeamus 2005.

4. Lehtonen: Merkitysten maailma. Vastapaino 1996.

5. Mustonen: Mediapsykologia. WSOY 2001.

6. Sarpavaara: Ruumillisuus ja mainonta. Tampere University Press 2004.

Verkkojulkaisu: <http://acta.uta.fi/pdf/951-44-5953-9.pdf>

7. Seppänen: Visuaalinen kulttuuri. Vastapaino 2005.

MEKAP4 KANSALAISSUUS, KULUTTAJUUS JA MEDIA 5 op (3.0 ov)

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelija ymmärtää median ja yleisön suhteen rakentumisen perusasiat, kuluttajuuden ja mainonnan merkityksen mediakulttuurissa ja mediakasvatuksen mahdollisuudet aktiivisen kansalaistoiminnan edellytyksenä, erityisesti valtautumisen ja vaikuttamisen näkökulmasta.

Sisältö: Opintojaksolla perehdytään erilaisiin median ja mediakulttuurin merkityksiin lasten, nuorten ja aikuisväestön elämässä, median yhteisölliseen luonteeseen ja kulutustapoihin ja erityisesti sosiaalisen median luonteeseen, joissa tulee esiin uusia yhteisöllisyyden, vaikuttamisen ja identiteetin rakentamisen muotoja.

Vaadittavat opintosuoritukset: Lähiopetus ja/tai kirjallisuutta.

Kirjallisuus:

Valitaan yhteensä kolme teosta:

1. Kangassalo & Suoranta (toim.): Lasten tietoyhteiskunta. Tampere University Press 2001.

2. Kytömäki: Täytyy katsoa jos saa katsoa. Verkkojulkaisu 1999: <http://ethesis.helsinki.fi/julkaisut/val/sosps/vk/kytomaki/>.

3. Lehtimäki & Suoranta (toim.): Kasvattajan brändikirja. Finn Lectura 2006.

4. Malmelin: Mainonnan lukutaito. Gaudeamus 2003.

5. Nikunen: Faniuden aika. Tampere, Tampere University Press 2005. Verkkojulkaisu: <http://acta.uta.fi/pdf/951-44-6387-0.pdf>

6. Nikunen, Paasonen, & Saarenmaa (toim.): Jokapäiväinen pornomme. Vastapaino 2005.

7. Sirkkunen & Kotilainen (toim.): Toimijaksi tietoverkoissa. Tampereen yliopisto, tiedotusopin laitos, journalismin tutkimusyksikkö 2004. Tai englanninkielinen versio Towards active citizenship on the net. Verkkojulkaisu: <http://tampub.uta.fi/tup/951-44-5827-3.pdf>

8. Suoninen: Mediakielitaidon jäljillä. Jyväskylän yliopiston Nykykulttuurin tutkimuskeskuksen julkaisuja 2004.

MEKAP5A MEDIKASVATUKSEN OPETUS JA TUTKIMUS 5 op (3.0 ov)

Yleiskuvaus: Jakso on vaihtoehtoinen kohdan MEKAP5B Kirjallisuus ja vaihtoehtoiset opinnot kanssa.

Tavoitteet: Opiskelija perehtyy mediakasvatuksen tutkimuksen ajankohtaisiin alueisiin ja mediapedagogiikkaan ja oppimateriaaleihin.

Sisältö: Opintojaksolla tarkastellaan ajankohtaista mediakasvatuksen tutkimusta ja tutkimustuloksia, mediakasvatuksen oppimateriaaleja ja työskentelytapoja. Sisältöalueita voivat olla mm. toimittaja mediakasvattajana, nuorisotyö ja mediakasvatus, mediakasvatus koulussa, mediakasvatus kirjastossa, tiedonhankinta ja mediakasvatus, lapset ja media, media informaalina oppimisympäristönä, media ja kansalaistaidot, media ja aikuiskasvatus, yhteiskunta ja media, mediakasvatuksen pedagogiikka.

Vaadittavat opintosuoritukset: Lähiopetus (20 t), oma työskentely/ lukupiiri työskentely (noin 20 t) ja kirjallisuus.

Kirjallisuus:

Erikseen sovittava ajankohtainen kirjallisuus, artikkelit ja verkkoaineisto.

MEKAP5B KIRJALLISUUS JA VAIHTOEHTOISET OPINNOT 5 op (3.0 ov)

Yleiskuvaus: Jakso on vaihtoehtoinen kohdan MEKAP5A Mediakasvatuksen opetus ja tutkimus kanssa.

Sisältö: Mediakasvatuksen näkökulmia laajennetaan tenttimällä yksi kirja ja valitsemalla oman mielenkiinnon mukaan vapaavalintaisia opintoja. Opinnot riippuvat kurssitarjonnasta. Mahdollisia opintokokonaisuuksia kirjallisuuden lisäksi ovat mm.

- Hypermedia ja yhteiskunta 5 op/3 ov (Hypermedia P4)
- Hypermedian analyysi ja lukutaito 4 op/2 ov (Hypermedia A3)
- Informaatiolukutaito 3 op/ 2 ov (Informaatiotutkimus INFOA36)
- Kerronta ja lajityypit 4 op/2 ov (Mediakulttuuri A3)
- Kulttuuri ja valta 4 op/2 ov (Mediakulttuuri A7)
- Media-analyysi 5 op/3 ov (Tiedotusoppi P2)
- Mediahistoria 5 op/3 ov (Tiedotusoppi P3)
- Medialukutaidon opettaminen 4 op/2 ov (Suomen kirjallisuus A4L)
- Muuttuvat oppimisympäristöt 5 op/3 ov (Kasvatustiede ja aikuiskasvatus 3.6)
- Tiedonhaun perusteet 4 op/3 ov (Informaatiotutkimus INFOP3)
- Tieto- ja viestintätekniiikan opetuskäytön perusteet 5 op/3 ov (Kasvatustiede/ aineenopettajan pedagogiset opinnot 2.4.5)
- Yleisöt ja vastaanotto 4 op/2 ov (Mediakulttuuri A6)

Vaadittavat opintosuoritukset: Kirjallisuus ja vapaavalintainen opintojakso.

Kirjallisuus:

Vapaavalintaisen opintojakson lisäksi valitaan yksi kirja seuraavista:

1. Kotilainen (toim.): Kohti viestintäkompetenssia. TYT julkaisuja A 2/2002.
2. Paloheimo: Seksiä ja väkivaltaa. Like 2003.
3. Sihvonen: Mediatajun paluu (pistokkeen päässä). Like 2005.