
Tiedotusoppi

Oppiaine ja sen tavoitteet

Tiedotusoppi on kehittynyt aikaisemmasta sanomalehtiopista sekä radio- ja televisio-opista viestintätieteelliseksi oppiaineeksi, joka tutkii erityisesti medioiden avulla tapahtuvaa julkista tiedonvälitystä. Opinnot painottuvat journalismin teoriaan ja käytäntöön. Näitä yhteen sovittamalla kehitetään journalistista ammattitaitoa. Lisäksi opinnot antavat perusvalmiudet tutkijan työhön ja kelpoisuuden alan jatko-opintoihin. Täten tiedotusoppi on paitsi ammattiin myös laajaan yhteiskunnan ja kulttuurin tuntemukseen sekä tieteelliseen sivistykseen tähtäävä koulutusväylä.

Tiedotusopin tavoitteena on

1. perehdyttää joukkoviestinnän ja journalismin tieteellisiin perusteisiin, teorioihin ja tutkimusmenetelmiin
2. antaa perustiedot ja -taidot toimia erityyppisissä journalistin tehtävissä sekä muilla tiedonvälityksen aloilla
3. antaa maisterin tutkinnon suorittaneille perusta viestintätieteellisten jatko-opintojen harjoittamiseen.

Työelämävalmiudet

Tampereen yliopistossa tiedotusopin opiskelijat valmistuvat pääasiassa journalisteiksi, joilla on tukenaan sivuaineista sekä tiedekunnan yhteisistä opinnoista ja kieliopinnoista saadut valmiudet. Valmistuttuaan opiskelijat voivat hoitaa vaativia journalistisia tehtäviä niin sanoma- ja aikakauslehdissä, radiossa ja televisiossa kuin myös tämän ajan uusissa medioissa verkkoviestinnän ja multimedian aloilla. Maisterin tutkintoa onkin pidettävä tavoitteena vaativissa journalistisissa tehtävissä.

Toimittajan ammattiin valmentaa tiedotusopissa **journalistikan linja**. Sen rinnalla on **kuva-journalismin linja** erityisesti lehtikuvaajaksi ja kuvatoimittajaksi pyrkiville. Näiden journalistisiin työtehtäviin valmentavien linjojen ohella tiedotusopissa on **yleinen linja**. Se tähtää joukkoviestinnän asiantuntijatehtäviin erityisesti mediakulttuurin, mediakasvatuksen ja viestintäpolitiikan aloilla.

Mediakentän työmarkkinat ovat avoimet, joten tiedotusopin opiskelu ei sellaisenaan anna virallista kelpoisuutta alan ammattiin tai etusijaa työpaikkoja täytettäessä. Journalistikan opiskelu on kuitenkin vakiintunut valtavyylä toimittajan ammattiin. Valtaosa alan tutkinnon suorittaneista on sijoittunut graafisen ja sähköisen joukkoviestinnän palvelukseen. Erilaisissa journalistisissa tehtävissä työskentelee Suomessa runsaat 10 000 ammattilaista. Sanomalehdissä on noin 3000 toimittajaa tai toimituksellista työntekijää, aikakauslehdissä noin 2000 ja lehtikuvaajia tai kuvatoimittajia on noin 1 000. Sähköinen joukkoviestintä työllistää noin 4000 ammattilaista, näistä toimittajia on noin 2500. Ammattikunnasta noin 1500 työskentelee vapaana toimittajana (freelancerina). Lisäksi yksityisen ja julkisen sektorin tiedottajina on lähes 2 000 henkilöä. Viestintäalan tutkimus-, suunnittelu- ja opetustehtävissä työskentelee satoja alan koulutuksen saaneita henkilöitä.

Tutkintorakenne

Tiedotusopin pääaineopiskelijat suorittavat ensin kandidaatin tutkinnon (180 opintopistettä), joka edellyttää kolmen vuoden päätoimista opiskelua. Tämän jälkeen heillä on oikeus suorittaa maisterin tutkintoon (120 opintopistettä) johtavat kahden vuoden pituiset opinnot. Edellä mainitut tiedotusopin linjat jatkuvat maisteriopintoina, mutta opiskelijat voivat tietyin edellytyksin siirtyä linjalta toiselle. Kuvajournalismin linja johtaa visuaalisen journalismin maisteriopintoihin. Yleisellä linjalla mediakulttuuriin erikoistuneet pääaineopiskelijat voivat jatkaa erillisessä mediakulttuurin maisteriohjelmassa. Tiedotusopin pääaineopiskelijat voivat hakeutua myös tiedekunnan englanninkieliseen maisteriohjelmaan (ks. <http://www.uta.fi/iss/>).

Tutkinnonuudistus

Ennen vuotta 2004 opintonsa aloittaneista opiskelijoista pääosa jatkaa vanhan tutkintojärjestelmän mukaisesti. Ne ovat voimassa lukuvuoden 2007–2008 loppuun asti. Myös vuonna 2004 aloittaneet tiedotusopin pääaineopiskelijat voivat jatkaa vanhassa tutkintojärjestelmässä saattamalla 31.7.2008 mennessä loppuun nykyisen tutkintonsa, jossa suoritukset lasketaan opintoviikkoina. Vuonna 2004 aloittaneille suositellaan kuitenkin siirtymistä uuteen tutkintoon ja sen mukaisiin tutkintovaatimuksiin, joissa suoritukset lasketaan opintopisteinä. Vuonna 2004 aloittaneet opiskelevat jo uudistetun opetussuunnitelman mukaisesti. Kaikki tiedotusopissa tehdyt opinnot hyväksytään uuteen tutkintoon.

Tiedotusopin laitos antaa verkkosivuillaan erikseen ohjeet niille, jotka siirtyvät vanhasta tutkinnosta uuteen tutkintoon. Myös vanhan tutkintojärjestelmän mukaiset vaatimukset löytyvät laitoksen verkkosivuilta <http://www.uta.fi/jour/opiskelu/index.html>.

Tutkintojen rakenne

Seuraavassa esitellään eri linjojen kandidaatin ja maisterin tutkintojen rakenteet sekä uuden, syksyllä 2005 voimaan astuneen tutkintojärjestelmän mukaisesti (opintopisteinä, op) että tätä aikaisemmin aloittaneita koskevan tutkintojärjestelmän mukaisesti (opintoviikkoina, ov). Vuonna 2004 journalistiikan linjalle valitut seuraavat kuitenkin uutta tutkintorakennetta. Heitä varten kandidaatin tutkinto on esitetty myös opintoviikkoina (sulkeissa).

Yhteiskuntatieteiden kandidaatin tutkinto

Tutkinto voidaan tiedotusoppi pääaineena suorittaa kolmen vaihtoehdon, journalistiikan linjan, kuvajournalismin linjan ja yleisen linjan mukaisesti:

Journalistiikan linja

Orientoivat opinnot ja HOPS	2 op (1 ov)
Tiedekunnan yhteiset opinnot	25 op (16 ov)
Kieli- ja viestintäopinnot	16 op (10 ov)
Pääaineopinnot yhteensä	85 op (54 ov)
Perusopinnot 25 op (15 ov)	
Aineopinnot 60 op (39 ov)	
– Journalismin perusteet 19 op (12 ov)	
– Journalistinen työ 25 op (16 ov)	
– Tiedotustutkimus 16 op (11 ov)	
Sivuaineet ja muut opinnot	52 op (40 ov)
joista yhtä oppiainetta vähintään 35 op (25 ov)	
Yhteensä	180 op (120 ov)

Kuvajournalismin linja

Orientoivat opinnot ja HOPS	2 op
Tiedekunnan yhteiset opinnot	25 op
Kieli- ja viestintäopinnot	16 op
Pääaineopinnot yhteensä	85 op
Perusopinnot 25 op	
Aineopinnot 60 op	
– Journalismi 19 op	
– Kuvajournalismi 25 op	
– Tiedotustutkimus 16 op	
Sivuaineet ja muut opinnot	52 op
joista yhtä oppiainetta vähintään 35 op	
Yhteensä	180 op

Yleinen linja

Orientoivat opinnot ja HOPS	2 op
Tiedekunnan yhteiset opinnot	25 op
Kieli- ja viestintäopinnot	16 op
Pääaineopinnot yhteensä	70 op
Perusopinnot 25 op	
Aineopinnot 45 op	
– Viestinnän opintokokonaisuus 29 op	
– Tiedotustutkimus 16 op	
Sivuaineopinnot ja muut opinnot	67 op
joista yhtä oppiainetta vähintään 35 op	
Yhteensä	180 op

Yhteiskuntatieteiden maisterin tutkinto

Tutkinto voidaan suorittaa kahden eri vaihtoehdon, **journalistiikan linjan** tai **yleisen linjan**, mukaisesti. Kuvajournalismin linjalta voi jatkaa **visuaalisen journalismin maisteriohjelmaan**. Lisäksi kandidaatin tutkinnon suorittaneet voivat hakeutua **mediakulttuurin maisteriohjelmaan**.

Maisteriopinnot

Tieteellinen ja ammatillinen syventyminen	40 op
– Tiedotusopillinen tutkimus 10 op	
– Journalistisen työn erikoistumisopinnot 18 op tai	
sen vaihtoehtona Viestinnän erikoistumisopinnot 18 op	
– Projektiopinnot 12 op	
Tutkielmaopinnot	80 op
– Tutkimuksen metodologia 8 op	
– Seminaari 12 op	
– Pro gradu -tutkielma ja sitä tukevat opinnot 60 op	
Yhteensä	120 op

Ennen vuotta 2004 aloittaneet

Yhteiskuntatieteiden kandidaatin tutkinto

Journalistiikan opinnot

Yleisopinnot	10 ov
Kieliopinnot	20 ov
Pääaineopinnot yhteensä	45 ov
– Tiedotusopin perusteet 15 ov	
– Journalistinen työ 24 ov	
– Tutkimustyöskentely 6 ov	
Sivuaineopinnot ja muut opinnot	45 ov
(laajimman sivuaineen vähimmäislaajuus 25 ov)	
Yhteensä	120 ov

Muut viestinnän opinnot

Yleisopinnot	10 ov
Kieliopinnot	9 ov
Pääaineopinnot yhteensä	35 ov
– Tiedotusopin perusteet 15 ov	
– Tiedotusopin osa-alueita 14 ov	
– Tutkimustyöskentely 6 ov	
Sivuaineopinnot ja muut opinnot	66 ov
(laajimman sivuaineen vähimmäislaajuus 25 ov)	
Yhteensä	120 ov

Yhteiskuntatieteiden maisterin tutkinto

Kandidaatin tutkinto	120 ov
Pääaineessa syventävät opinnot	40 ov:
– Tieteellinen ja ammatillinen syventyminen 12 ov	
– Tutkielmaopinnot 28 ov	
Yhteensä	160 ov

Tiedekunnan yhteiset opinnot

Kandidaatin tutkinnon opiskelijoilta vaaditaan yhteiskuntatieteellisen tiedekunnan yhteiset opinnot (25 op). Tiedot vastuuhenkilöistä löytyvät laitoksen verkkosivulta <http://www.uta.fi/laitokset/tiedotus/opiskelu/index.html>.

Tiedekunnan järjestämien orientoivien opintojen lisäksi laitos järjestää erillisen Opiskelun taidot -kurssin (12 t). Sen yhteydessä pääaineopiskelijat käynnistävät henkilökohtaisen opintosuunnitelmansa (HOPS) tekemisen.

Kieli- ja viestintäopinnot

Journalistiikan linjan ja kuvajournalismin linjan opiskelijoilta edellytetään tavallista laajemmat suomen kielen opinnot. Ne sisältyvät näiden linjojen pää- ja sivuaineopiskelijoille tarjottuun opetukseen. Lisäksi tiedotusopin pääaineopiskelijoille kuuluu yhteiskuntatieteiden kandidaatin tutkinnon yleisiin kieli- ja viestintäopintoihin sisältyvä suomen kielen kirjallisen viestinnän osuus (3 op/2 ov), joka suoritetaan proseminaarin (AT3A) yhteydessä ja josta kielikeskus huolehtii. Myös puheviestinnän perusteet (2 op/1 ov) kuuluu kaikille pääaineopiskelijoille, ja se suoritetaan puheopin laitoksen kursseilla tiedotusopin omassa ryhmässä.

Kaikilta tiedotusopin pääaineopiskelijoilta vaaditaan ruotsin kieltä 5 op/3 ov, mikä on enemmän kuin muissa tiedekunnan aineissa. Yhdessä tai kahdessa vieraassa kielessä vaaditaan yhteensä 6 op/4 ov laajuiset opinnot, eli samat kuin muissa tiedekunnan aineissa. Ruotsin ja vieraan kielen opinnot on kuvattu kielikeskuksen opinto-oppaassa.

Suoritustavat

Opinnot suoritetaan perinteisesti luentokuulusteluina tai -päiväkirjoina, kirjatenteinä tai -esseinä, harjoitustöinä, esitelminä ja tutkimuksina. Kirjatenteissa suoritettavia teoksia voi korvata luentosarjoilla opetusohjelmassa osoitettavalla tavalla. Tiedotusopin pääaineopiskelijat suorittavat osia perus- ja aineopinnoista sekä yhteiskuntatieteellisen tiedekunnan yhteisistä opinnoista esseillä ja oppimispäiväkirjoilla.

Kandidaatin tutkintoon sisältyy viisi esseetä, jotka pääaineopiskelijat kirjoittavat tiettyjen opetusperiodien yhteydessä, kuten tutkintovaatimuksissa tarkemmin osoitetaan. Esseet harjaantuttavat opiskelijaa käyttämään tiedotusoppilliselle tutkimukselle ominaisia analyysitapoja ja metodeja, tarkastelemaan kriittisesti journalistista ammattia ja kulttuuria sekä kirjoittamaan tieteellistä tekstiä. Esseet ovat 8–10 sivun mittaisia (á 1800 merkkiä), ja niiden arvioinnissa huomio kiinnitetään sisältöön, jäsentelyyn, esitystapaan ja kieleen. Ensimmäisen esseen (P2B) ideointi ja valinta, aiheista käytävät keskustelut sekä palaute tapahtuvat noin 10–12 opiskelijan ryhmässä. Muiden esseiden ohjeet ovat verkkosivuilla. Esseitä kirjoittamalla suoritetaan myös osia tutkintoon vaadittavista yhteiskuntatieteellisen tiedekunnan yhteisistä opinnoista. Tällöin opintosuorituksiksi kirjautuvat sekä tiedotusopin vaatimuksissa edellytetty essee-kohta että tiedekunnan yhteisten opintojen kyseinen kohta.

Tiedotusoppi sivuaineena

Tiedotusoppia voi opiskella myös sivuaineena. Toimittajan ammattiin aikovat sivuaineopiskelijat valitaan journalistiikan linjalle erikseen ilmoitettavalla tavalla vuosittain (<http://www.uta.fi/laitokset/tiedotus/opiskelu/index.html>). Myös kuvajournalismin linjalle otetaan sivuaineopiskelijoita. Koska opetus näillä linjoilla annetaan suurelta osin pienryhmissä, sivuaineopiskelijoiden määrä joudutaan rajaamaan.

Tiedotusopin perusopinnot ja yleisen linjan aineopinnot ovat avoimet kaikille. Niihin ei sisälly käytännön journalistiikan opiskelua. Yleisen linjan aineopintojen kohdassa AV1A ovat tarjolla ne opinnot, jotka yhteiskuntatieteellisessä tiedekunnassa edellytetään perusopintojen lisäksi yhdessä sivuaineessa (perusopintojen 25 op:n lisäksi vähintään 10 op; vanhassa tutkintojärjestelmässä perusopintojen 15 ov:n lisäksi 10 ov).

Sivuaineopiskelijat eivät suorita tiedotustutkimuksen opintokokonaisuutta (16 op), joka sisältää muun muassa proseminaarin ja kandidaatin tutkielman, lukuun ottamatta jaksoa AT1A Oppihistoriaa ja tutkimuksen näkökulmia.

Tiedotusoppi

Kandidaatin tutkinto

Tiedotusoppi pääaineena suoritettu yhteiskuntatieteiden kandidaatin tutkinto on alempi korkeakoulututkinto. Se antaa kelpoisuuden jatkaa opintoja maisterin tutkinnossa. Samalla tutkinto antaa valmiudet erilaisiin journalistiin ja viestinnän alan asiantuntijatehtäviin. **Journalistiikan linjalla** tutkinnon suorittaneet saavat tiedot ja taidot työskennellä toimittajan tehtävissä eri välineissä. Tämä linja on vahvistettu alan työmarkkinajärjestöjen kanssa peruskoulutukseksi journalistin ammattiin. **Kuvajournalismin linjan** opinnoissa painottuu lehtivalokuvaajan toimenkuva, mutta linjan suorittaneet saavat valmiuksia toimia myös kuvatoimittajina ja graafisina suunnittelijoina. **Yleisen linjan** suorittaneilla on valmius alempaa korkeakoulututkintoa edellyttäviin erilaisiin asiantuntijatehtäviin joukkoviestinnän kentällä.

Perusopinnot 25 op/15 ov

Opintokokonaisuuden suoritettuaan opiskelija on perehtynyt viestinnän teorioiden pääpiirteisiin ja muodostanut käsityksen joukkoviestinnästä, sen historiasta, nykytilasta ja sääntelystä. Hän kykenee kriittisesti erittelemään julkisuutta, joukkoviestinnän sisältöjä ja erityisesti journalistisia sanomatyyppjeä sekä niiden tuottamisen ja kuluttamisen ehtoja.

TIEDP1 JOHDATUS TIEDOTUSOPPIIN 5 op (3.0 ov)

Tavoitteet: Opiskelijalle muodostuu yleiskuva tieteenalasta ja oppiaineesta, jonka painopiste on joukkoviestinnässä ja journalismissa, mutta joka perustuu yleiseen ymmärrykseen tiedosta ja viestinnästä ihmisyyhteisössä. Opintojakson suoritettuaan opiskelija tuntee oppialan ja hänellä on lähtökohdat sen eri osien tarkkaan opiskeluun.

Sisältö: Kurssi oheislukemistoineen tarjoaa johdatuksen viestintään ja mediaan sekä näiden tutkimukseen ja opetukseen niin Suomessa kuin maailmallakin.

Ajankohta: Pääaineopiskelijat suorittavat opintojakson ensimmäisen vuoden 1. ja 2. periodissa.

Annettava opetus: Opintojakson pääosan muodostavat peruskurssin luennot (20 t). Luentojen yhteydessä suoritetaan Tiedotusopin peruskurssin lukemisto (toim. Nordenstreng & Ruoho), tiedotusopin laitoksen opetusmoniste D46/2004, joka on myös verkossa, ks. http://www.uta.fi/laitokset/tiedotus/opiskelu/P1_2004slk.html. Luentojen ja lukemiston yhteinen laajuus on 3 op/2 ov.

Vaadittavat opintosuoritukset: Luentojen ja lukemiston suorittamisen lisäksi pääaineopiskelijat kirjoittavat kirjallisuusreferaatin teoksesta Kivikuru & Kunelius (toim.): Viestinnän jäljillä. WSOY 1998. (2 op/1 ov)

Luentojen ja lukemiston suorittamisen lisäksi sivuaineopiskelijat suorittavat yleisenä tenttipäivänä joko teoksen Kunelius: Viestinnän vallassa. 5. uudistettu painos. WSOY 2003. TAI teoksen Nieminen & Pantti: Media markkinoilla. Loki-Kirjat 2004.

Tämän osion laajuus on 2 op/1 ov.

TIEDP2 MEDIA-ANALYYSI 5 op (3.0 ov)

Yleiskuvaus: Koostuu opintojaksoista P2A ja P2B.

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelijalla on alustavat valmiudet muotoilla kriittisiä kysymyksiä median toiminnasta ja esityksistä sekä tuottaa niihin perusteltuja ja analyttisiä vastauksia omien havaintojensa ja tiedonhankinnan pohjalta. Opiskelija oppii havainnollistavien esimerkkien ja erilaisten mediatutkimuksen käsitteiden avulla arvioimaan median tuotteita ja tekemisiä.

TIEDP2A MEDIA-ANALYYSIN PERUSTEET 3 op (2.0 ov)

Ajankohta: Pääaineopiskelijat tenttivät kirjallisuuden ensimmäisen vuoden 1. ja 2. periodissa.

Vaadittavat opintosuoritukset: Luennot (20 t) (2 op/1 ov).

Kirjallisuuskoulustelu yhteiskuntatieteellisen tiedekunnan yleisenä tenttipäivänä (1 op/1 ov).

Sivuaineopiskelijat tenttivät kirjallisuuden samalla kertaa kuin kohtaan P2B kuuluvan teoksen.

Kirjallisuus:

Kaikki suorittavat yhteiskuntatieteellisen tiedekunnan yleisenä tenttipäivänä yhden seuraavista teoksista:

1. Fiske: Merkkien kieli. Vastapaino 1992.
2. Kantola & Moring & Väliverronen: Media-analyysi. Helsingin yliopisto 1998.
3. Kivikuru & Pietiläinen (toim.): Uutisia yli rajojen. Helsingin yliopisto 1998.
4. Pietilä: TV-uutisista, hyvää iltaa. Vastapaino 1995.
5. Herkman: Kaupallisen television ja iltapäivälehtien avoliitto. Vastapaino 2005.

TIEDP2B MEDIAKRITIIKIN PERUSTEET 2 op (1.0 ov)

Tavoitteet: Esseen kirjoittuttuaan opiskelija osaa yhdistää omaa mediakriittistä ajatteluun tiedotusopin tieteelliseen peruskäsitteistöön ja yhteiskuntatieteiden ajankohtaisiin kysymyksiin. Lisäksi opiskelijalla on perustiedot tieteellisestä kirjoittamisesta.

Sisältö: Pääaineopiskelijat kirjoittavat esseen, jossa perehdytään journalismiin ja mediakulttuurin ajankohtaisiin kysymyksiin ja harjoitteellaan mediailmioiden ja -sisältöjen tieteellistä tulkintaa. Essee kirjoitetaan pienryhmätyöskentelyn yhteydessä ensimmäisen vuoden syyslukukaudella hyödyntämällä tiedotusopin luentoja ja kirjallisuuden lisäksi tiedekunnan yhteisiin opintoihin kuuluvia yhteiskuntatieteiden ajankohtaisten kysymysten luentoja. Sivuaaineopiskelijat suorittavat kohdan kirjallisuuskoulustelulla.

Vaadittavat opintosuoritukset: Pääaineopiskelijat suorittavat tämän kohdan mediakriittiki-esseellä. Esseen yhteydessä pääaineopiskelijat lukevat teoksen Heikkilä: Ohut ja vankka journalismi. Tampere University Press 2001 ja uusimman Journalismikritiikin

vuosikirjan (Tiedotustutkimus-lehden vuoden 1. numero).

Sivuaaineopiskelijat suorittavat kohdassa P2A mainitun valinnaisen kirjallisuuden kanssa samanaikaisesti yleisenä tenttipäivänä teoksen Seppänen: Katseen voima. Vastapaino 2001.

TIEDP3 MEDIAHISTORIA 5 op (3.0 ov)

Tavoitteet: Opiskelija ymmärtää mediahistorian pääpiirteet ja kykenee lähestymään yksittäisten joukkoviestimien kehitystä yhteiskuntahistoriassa. Opintojakson suoritettuaan opiskelija on perehtynyt joukkoviestinnän välineiden, sisältöjen ja tekijöiden historiaan. Näkökulmana on joukkoviestimien, erityisesti uutisvälineiden, historia niin Suomessa kuin muualla maailmassa.

Ajankohta: Pääaineopiskelijat suorittavat opintojakson ensimmäisen vuoden 3. ja 4. periodissa.

Vaadittavat opintosuoritukset: Luennot (20 t) (2 op/1 ov) sekä tiedekunnan yleisenä tenttipäivänä suoritettava kirjallisuuskoulustelu (3 op/2 ov).

Kirjallisuus:

Kaikki tenttivät seuraavat teokset:

1. Tommila & Salokangas: Sanomia kaikille. Edita 1998.
2. Salokangas: Aikansa oloinen. Yleisradio 1996.

TIEDP4 MEDIAINSTITUUTIT 5 op (3.0 ov)

Yleiskuvaus: Koostuu opintojaksoista P4A ja P4B.

Tavoitteet: Opiskelija ymmärtää joukkoviestinnän instituutioiden rakenteita, toimintaa ja suhdetta yhteiskunnan muihin instituutioihin. Jakson suoritettuaan opiskelija tuntee median kentän ja ymmärtää joukkoviestinnän politiittia, taloudellisia ja kulttuurisia tehtäviä nyky-yhteiskunnassa.

Sisältö: Opintojaksolla tutustutaan paino-, sähkö-, tallenne- ja verkkoviestimien asemaan, toimintaan ja tuoreisiin kehityspiirteisiin niin Suomessa kuin maailmanlaajuisesti.

TIEDP4A MEDIARAKENTEET 3 op (2.0 ov)

Ajankohta: Pääaineopiskelijat suorittavat opintojakson ensimmäisen vuoden 3. ja 4. periodissa.

Vaadittavat opintosuoritukset: Luennot (20 t) (2 op/1 ov).

Kirjallisuuskoulustelu yhteiskuntatieteellisen tiedekunnan yleisenä tenttipäivänä (1 op/1 ov).

Sivuaineopiskelijat tenttivät samalla kohtaan P4B kuuluvan teoksen.

Kirjallisuus:

1. Nordenstreng & Wiio (toim.): Suomen media-
diamaisema. 2. painos, WSOY 2003.

TIEDP4B MEDIAJÄRJESTELMÄ

2 op (1.0 ov)

Yleiskuvaus: Pääaineopiskelijoilta suoritukseen vaadittava esse harjaannuttaa yhteiskunnan rakenteiden ja historian tuntemusta sekä rohkaisee hakemaan itsenäisesti tietoa ja soveltamaan sitä viestintäjärjestelmien tutkimiseen.

Tavoitteet: Esseen kirjoitettuaan opiskelija osaa etsiä itsenäisesti tutkimustietoa, käsitellä sitä, referoida kirjallisuutta ja muita lähteitä sekä pystyy kontekstualisoimaan hankkimaan tietoja viestintäjärjestelmien historiaan. Lisäksi hän hallitsee tieteellisen kirjoittamisen viitekäytännöt ja dokumentaation.

Vaadittavat opintosuoritukset:

Pääaineopiskelijat suorittavat opintojakson esseellä ja sivuaineopiskelijat tenttimällä kirjallisuuden yhteiskuntatieteellisen tiedekunnan yleisenä tenttipäivänä. Esseen yhteydessä pääaineopiskelijat lukevat teoksen Ruusunen (toim.): Media muuttuu. Gaudeamus 2002.

Sivuaineopiskelijat suorittavat kyseisen kirjan samanaikaisesti kohtaan P4A kuuluvan kirjan kanssa yhteiskuntatieteellisen tiedekunnan yleisenä tenttipäivänä.

Edeltävät opinnot: Ennen esseen jättämistä pääaineopiskelijoiden on suoritettava tiedekunnan yhteisten opintojen jakso Yliopiston historia, ideat ja merkitys tieteiden historiasa.

TIEDP5 VIESTINTÄOIKEUS JA JOURNALISTITIikka 5 op (3.0 ov)

Yleiskuvaus: Luentosarja oheislukemistoinen on pakollinen pääaineopiskelijoille sekä journalistiikan linjan suorittaville sivuaineopiskelijoille. Muut sivuaineopiskelijat voivat suorittaa luentojen sijasta yleisenä tenttipäivänä kolmen kirjan kirjallisuuskoulustelun.(3 op/2 ov)

Lisäksi niin pää- kuin sivuaineopiskelijat suorittavat yleisenä tenttipäivänä kahden kirjan kirjallisuuskoulustelun. (2 op/1 ov)

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelija tuntee alan oikeudelliset ja eettiset säädökset ja osaa soveltaa niitä viestinnän ammateissa.

Sisältö: Opintojakso sisältää katsauksen sananvapautta, julkisuutta, yksityisyyden suojaa ja tekijänoikeuksia koskevaan lainsäädäntöön sekä journalismin normistoon.

Ajankohta: Pääaineopiskelijat suorittavat opintojakson toisen vuoden 1. ja 2. periodissa.

Annettava opetus: Opintojakson pääosan muodostavat luennot (24 t) ja niiden yhteydessä suoritettava oheislukemisto (3 op/2 ov):

1. Vuortama & Kerosuo: Viestinnän lait ja säännöt. 6. uudistettu painos. Kustannus-Mäkelä 2004.

2. Journalistin ohjeet. Suomen Journalistiliitto 2004.

3. Nordenstreng (toim.): Kansainvälinen journalistietiikka (sivut 52-151). Yliopistopaino 1992 (saatavilla myös verkkoversiona <http://www.uta.fi/kirjasto/pdf/suoj/journalistietiikka.pdf>).

Vaadittavat opintosuoritukset:

Pääaineopiskelijat ja journalistiikan linjan sivuaineopiskelijat suorittavat luentosarjan ja oheislukemiston.

Muut sivuaineopiskelijat voivat luentojen sijasta suorittaa korvaavan kirjallisuuskoulustelun tiedekunnan yleisenä tenttipäivänä (ks. jäljempänä).

Kaikki suorittavat tiedekunnan yleisenä tenttipäivänä lisäksi kirjallisuuskoulustelun.

Kirjallisuus:

Kaikki suorittavat yleisenä tenttipäivänä seuraavat kaksi teosta, jotka tentitään samalla kertaa:

1. Nordenstreng (toim.): Sananvapaus (sivut 89-192). WSOY 1996 (saatavilla myös verkkoversiona <http://www.uta.fi/kirjasto/pdf/suoj/Sananvapaus.pdf>).

2. Neuvonen: Sananvapaus, joukkoviestintä ja sääntely (sivut 103-179). Talentum 2005.

Sivuaineopiskelijat, jotka eivät opiskele journalistiikan linjalla, voivat suorittaa luentojen sijasta yleisenä tenttipäivänä seuraavat kolme teosta, jotka tentitään samalla kertaa:

1. Vuortama & Kerosuo: Viestinnän lait ja säännöt. 6. uudistettu painos. Kustannus-Mäkelä 2004.

2. Mäntylä: Journalistin etiikka. Gaudeamus 2004.

3. Nordenstreng (toim.): Kansainvälinen journalistietiikka (sivut 12-164). Yliopistopaino 1992 (saatavilla myös verkkoversiona <http://www.uta.fi/kirjasto/pdf/suoj/journalistietiikka.pdf>).

Lisätietoja: Sivuaineopiskelijat voivat suorittaa opintojakson myös viestintätieteiden yliopistoverkoston järjestämällä kurssilla Viestinnän etiikka ja lainsäädäntö (5 op/3 ov), <http://www.uta.fi/viesverk/opetus/index.html>.

Aineopinnot 60 op/39 ov tai 45 op/30 ov

Journalistiikan linjan valinneille kuuluvat opintokokonaisuudet Journalismin perusteet ja Journalistinen työ. **Kuvajournalismin linjan** valinneille kuuluvat vastaavasti opintokokonaisuudet Journalismi ja Kuvajournalismi. **Yleisen linjan** valinneille on tarjolla Viestinnän opintokokonaisuus eri osioineen.

Lisäksi kaikille pääaineopiskelijoille kuuluu Tiedotustutkimuksen opintokokonaisuus. Sivuaineopiskelijat suorittavat siitä vain opihistorian opintojakson AT1A. Muut opintojaksot, kuten proseminaarin ja tutkielman, sivuaineopiskelijat tekevät omassa pääaineessaan.

Journalistiikan linja

Linja antaa perustiedot ja -taidot toimittajan työhön. Journalismin perusteiden opintokokonaisuus (AJ1–3) antaa lähtökohdat toimittajan työhön ja journalistiseen ilmaisuun. Journalistisen työn opintokokonaisuus (AJ 4–6) puolestaan opettaa työskentelyä eri välineiden toimituksissa sekä oman työn ja ilmaisun arviointia. Tämä kokonaisuus päättyy opintojaksoon Journalismi ammattina (AJ6), joka sisältää työharjoittelun toimituksessa ja harjoittelun arvioinnin.

Tämän linjan valinneet pääaineopiskelijat suorittavat lisäksi Tiedotustutkimuksen opintokokonaisuuden (16 op/11 ov).

Journalismin perusteet 19 op/12 ov

Opintokokonaisuuden suoritettuaan opiskelija on saanut perustaidot journalismin tekemisestä. Opintojaksoilla perehdytään eri juttutyyppeihin ja niiden kehitykseen sekä harjoitellaan juttujen tekemistä. Opiskelija saa perusvalmiudet journalistiseen tiedonhankintaan ja lähdekritiikkiin. Kirjoittamisen ohella hän oppii visuaalisen journalistisen ilmaisun perusteita, valokuvausta, taittoa, uutisgrafiikkaa ja televisioilmaisun perusteita. Journalistisiin perustaitoihin kuuluu myös oikeakielinen journalistinen ilmaisu.

TIEDAJ1 JOURNALISMIN LAJIT

6 op (4.0 ov)

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelija tuntee journalistisen työprosessin, tärkeimmät journalistiset juttutyypit ja päivittäisjournalismin aiheet. Hän osaa uutisen, reportaasin, haastattelun ja mielipidekirjoittamisen perustaidot. Hän osaa etsiä journalistisiin teksteihin tarvittavaa tietoa, tuntee journalismin tärkeimpien lähdeorganisaatioiden toimintaa ja tiedotuskäytäntöjä sekä kykenee arvioimaan tiedonhankinnassa saamaansa materiaalia.

Annettava opetus: Luennot (20 t), harjoitukset (70 t) ja kielikritiikki (10 t) kolmen periodin aikana.

Vaadittavat opintosuoritukset: Luennot suoritetaan luentopäiväkirjalla tai tenttimällä, harjoitukset aktiivisella läsnäololla ja harjoitustehtävien tekemisellä.

Kirjallisuus:

Luentojen yhteydessä suoritetaan toinen seuraavista kirjoista:

1. Kantola & Mörä (toim.): Journalismia! Journalismia! Gaudeamus 1998.
2. Kuutti: Tutkittu juttu. Atena 2001.

TIEDAJ2 KIELENHUOLTO 8 op (5.0 ov)

Yleiskuvaus: Koostuu opintojakoista AJ2A ja AJ2B.

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelija on saanut perustiedot suomen kieliopista ja hän osaa soveltaa oppimaansa journalististen juttujen tekemisessä.

TIEDAJ2A OIKEINKIRJOITUSOPPI

4 op (2.5 ov)

Tavoitteet: Kurssin suoritettuaan opiskelija hallitsee oikeinkirjoitusoppia koskevat kielenhuollolliset ohjeet ja suositukset sekä osaa soveltaa niitä journalistiseen kieleen.

Vaadittavat opintosuoritukset: Luennot ja kielenkorjausharjoitukset (yhteensä 34 t) sekä itsenäistä opiskelua kahden periodin aikana. Jokaisen asiakokonaisuuden hallitseminen mitataan testillä.

TIEDAJ2B LAUSEOPPI 4 op (2.5 ov)

Tavoitteet: Kurssin suoritettuaan opiskelija hallitsee lauseoppia koskevat kielenhuollolliset ohjeet ja osaa soveltaa niitä journalistiseen kieleen.

Vaadittavat opintosuoritukset: Luennot ja kielenkorjausharjoitukset (yhteensä 34 t) sekä itsenäistä opiskelua kahden periodin aikana. Jokaisen asiakokonaisuuden hallitseminen mitataan testillä.

Edeltävät opinnot: AJ2A

TIEDAJ3 VISUAALINEN JOURNALISMI

5 op (3.0 ov)

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelijalla on kokonaiskuva visuaalisesta journalismista ja sen ilmaisullisista mahdollisuuksista. Hän on saanut perusvalmiudet kameran käsittelyyn ja lehtikuvatuotantoon. Hän hallitsee taitto-ohjelman ja lehtitaiton perusteet.

Annettava opetus: Luennot (30 t), joiden yhteydessä suoritetaan kirjallisuus. Harjoitukset pienryhmissä (50 t) kahden periodin aikana.

Vaadittavat opintosuoritukset: Jakso suoritetaan osallistumalla aktiivisesti luennoille ja kirjoittamalla niistä oppimispäiväkirja sekä osallistumalla harjoitusryhmien kokoontumisiin ja tekemällä niissä annetut tehtävät.

Kirjallisuus:

Luentojen yhteydessä suoritetaan toinen seuraavista:

1. Vanhanen: 10+1 puheenvuoroa kuvareportaasista. Sanomalehtien Liitto 2004.
2. Jais-Nielsen: Tidskriftsdesign. Ordfront förlag 2004.

Edeltävät opinnot: AJ1

Journalistinen työ 25 op/16 ov

Opintokokonaisuuden suoritettuaan opiskelija hallitsee journalistisen työn perustaidot niin lehdessä, radiossa, televisiossa kuin verkko-mediassakin. Hän pystyy toimimaan aktiivise-na toimituksen jäsenenä, ideoimaan ja toteut-tamaan juttuja eri välineisiin sekä toimimaan monimediatoimituksessa. Hän kykenee myös erittelemään ja arvioimaan omaa ammattitai-toaan ja sen kehittymistä.

TIEDAJ4 TOIMITUSTYÖ 10 op (7.0 ov)

Yleiskuvaus: Opintojakso koostuu osioista AJ4A, AJ4B ja AJ4C. Lehtityön ja verkko-journalismin osuudessa tehdään juttuja har-joitustoimituksen Utain-lehteen. Radiotyön kurssilla toimitetaan uutisia ja ohjelmia Radio Moreeniin. Televisiotyön kurssilla tehdään ly-hyitä ohjelmainserttejä. Opintojakson kurssit liittyvät toisiinsa sekä journalististen taitojen tavoitteiden että tuotettujen juttujen kautta.

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opis-kelija on perehtynyt omakohtaisesti journalis-tiseen työprosessiin ja hänellä on perustaidot työskennellä eri tiedotusvälineissä.

Ajankohta: Opintojakson kurssit suositellaan suoritettavaksi yhden lukuvuoden kuluessa.

Vaadittavat opintosuoritukset: Kurssit edel-lyttävät läsnäoloa, eikä eri osia ole mahdollis-ta suorittaa päällekkäin.

TIEDAJ4A LEHTITYÖ JA VERKKOLEHTI I 4 op (3.0 ov)

Tavoitteet: Kurssin käytyään opiskelija pys-tyy täysipainoisesti osallistumaan käytännön lehtityöhön. Kurssin jälkeen opiskelijalla on selkeä käsitys journalistisesta työprosessista aina ideoinnista valmiiseen tuotteeseen saak-ka. Kurssin jälkeen opiskelijalla on riittävät tai-dot tulevaa harjoittelujaksoa (AJ6A) varten.

Sisältö: Kurssilla opitaan käytännön lehtityö-tä ja verkkolehden tekoa työskentelemällä toimittajakoulutuksen viikkolehdessä, Utai-messa. Jokaisen lehden sisältöä arvioidaan sekä viikoittaisissa palautekeskusteluissa että kielikritiikkiryhmissä.

Annettava opetus: Luennot, harjoitukset, toi-mitustyöhön osallistuminen (yhteensä 120 t) sekä itsenäistä työskentelyä.

Kirjallisuus: Oheiskirjallisuus osoitetaan kurssin yhteydessä.

Edeltävät opinnot: P1-P4, AJ1-2

TIEDAJ4B RADIOTYÖ I 3 op (2.0 ov)

Tavoitteet: Kurssin käytyään opiskelija hal-litsee radiotyön perustaidot: uutissähkeen kirjoittamisen, lyhyen reportaasin tekemisen, lähetyksen koostamisen ja suoran lähetyksen vetämisen.

Sisältö: Kurssilla harjoitellaan radion uutis-työtä, radiokielen ja ääni-ilmaisun perusteita, reporterijutun tekemistä, radiohaastattelua sekä ohjelman suunnittelua ja käsikirjoitusta. Kurssilla tuotetaan ohjelmia ja uutisia Radio Moreenin lähetyksiin.

Annettava opetus: Luennot ja harjoitukset (yhteensä 80 t) sekä itsenäistä työskentelyä.

Vaadittavat opintosuoritukset: Edellytetään aktiivista läsnäoloa, annettujen harjoitusten ja työvuorojen tekemistä sekä palautteeseen osallistumista.

Kirjallisuus: Oheiskirjallisuus osoitetaan kurssin yhteydessä.

Edeltävät opinnot: P1-P4, AJ1-2

Pääaineopiskelijat suorittavat ennen kurssin aloittamista tai sen aikana radio- ja tv-puheen kurssin, sivuaineopiskelijat puheviestinnän perusteet tai suullisen viestinnän kurssin.

TIEDAJ4C TELEVISIOTYÖ I 3 op (2.0 ov)

Tavoitteet: Kurssin suoritettuaan opiskelija ymmärtää liikkuvan kuvan käytön perusteet ja osaa soveltaa niitä journalistiseen televisio-ilmailuun. Hän osaa tehdä lyhyen uutisjutun televisioon, ja hänellä on perustiedot kuvaa-misesta ja editoinnista.

Sisältö: Kurssilla opiskellaan mm. journalisti-sen televisiohaastattelun tekemistä ja lyhyen televisiojutun dramaturgiaa.

Annettava opetus: Luennot ja harjoitukset yhteensä 80 t, joista yhteisopiskelua 40 tuntia sekä itsenäistä työskentelyä yksin ja ryhmis-sä 40 tuntia.

Vaadittavat opintosuoritukset: Edellytetään aktiivista läsnäoloa, annettujen harjoitusten ja työvuorojen tekemistä sekä palautteeseen osallistumista.

Kirjallisuus: Oheiskirjallisuus osoitetaan kurssin yhteydessä.

Edeltävät opinnot: P1-P4, AJ1-2. Pääai-neopiskelijat suorittavat ennen kurssin al-kamista tai sen aikana radio- ja tv-puheen kurssin, sivuaineopiskelijat puheviestinnän perusteet tai suullisen viestinnän kurssin.

TIEDAJ5 TEKSTINHUOLTO 5 op (3.0 ov)

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelija pystyy analysoimaan lehtitekstien rakennetta ja sisältöä. Hän osaa arvioida kielisten valintojen vaikutusta merkitykseen. Hän pystyy arvioimaan myös tekstien luettavuutta ja ymmärrettävyyttä.

Annettava opetus: Luennot ja harjoitukset (45 t) kahden periodin aikana. Kurssista järjestetään kirjallinen kuulustelu.

Edeltävät opinnot: AJ2

TIEDAJ6 JOURNALISMI AMMATTINA

10 op (6.0 ov)

Yleiskuvaus: Koostuu opintojaksoista AJ6A-AJ6C.

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelija on hankkinut omakohtaista kokemusta toimitustyöstä ja hän on perehtynyt toimituskäytäntöjen sekä journalismin yhteiskunnallisen roolin kriittiseen arviointiin.

Sisältö: Jakso koostuu kolmesta osasta, jotka kaikki nivoutuvat harjoittelun ympärille. Harjoittelujakso (AJ6A) raportoidaan esseesuorituksella. Kielikritiikissä (AJ6B) arvioidaan harjoitteluajana syntyneitä juttunäytteitä kielihuollon kannalta.

TIEDAJ6A HARJOITTELU 6 op (4.0 ov)

Tavoitteet: Harjoittelun suoritettuaan opiskelija on soveltanut ammatillisia taitojaan käytännön journalistisessa työssä.

Sisältö: Harjoittelu koostuu neljän kuukauden työskentelystä journalistisissa tehtävissä ensisijaisesti sanoma- tai aikakauslehden, radion, television tai uutistoimiston toimituksessa. Harjoittelun voi suorittaa joko ohjattuina harjoitteluna, jossa haetaan harjoittelujärjestelmässä mukana oleviin toimituksiin, tai vapaana harjoitteluna, jossa opiskelija etsii työpaikan itse. Ohjattuun harjoitteluun on erillinen haku syksyllä (hakuohjeet <http://www.uta.fi/jour/harjoittelu/>).

Vaadittavat opintosuoritukset: Käytännön harjoittelu ja siitä laadittava harjoitteluraportti. Raportti kirjoitetaan harjoittelun jälkeen ja siinä tulee eritellä harjoittelujakson kokemuksia. Kirjoittamisen ohjeet löytyvät laitoksen harjoittelujärjestelmän sivuilta: <http://www.uta.fi/jour/harjoittelu/>

Edeltävät opinnot: AJ4A

TIEDAJ6B HARJOITTELU

KIELIKRITIIKKI 2 op (1.0 ov)

Tavoitteet: Saatuaan harjoittelun aikana tekemistään jutuista kielikritiikkiä opiskelija kykenee arvioimaan sekä omia että muiden journalistisia tekstejä oikeakielisyyden ja tyylin hallinnan näkökulmasta.

Annettava opetus: Kriittikkikokoontumiset (22 t) ja niihin valmistautuminen.

Vaadittavat opintosuoritukset: Kurssin suorittaminen edellyttää säännöllistä osallistumista.

Arviointiasteikko: Kurssista ei anneta arvosanaa.

Edeltävät opinnot: AJ6A

TIEDAJ6C AMMATTIKÄYTÄNTÖJEN

ARVIOINTI 2 op (1.0 ov)

Tavoitteet: Kurssin käytyään opiskelija osaa arvioida journalistin ammatin yhteiskunnallista roolia ja sen tulevaisuutta sekä hahmottaa journalismin ja toimittajan ammatin kehitystä yleistä taustaa vasten.

Annettava opetus: Luennot (20 t) ja kuulustelu.

Edeltävät opinnot: AJ6A

Kuvajournalismin linja

Kuvajournalismin opinnoissa painottuu digitaalisen aikakauden lehtivalokuvaajan toimenkuva. Opiskelijat perehtyvät kuvatoimitajan ja graafisen suunnittelijan tehtäviin ja saavat valmiuksia kuvajournalismin ja visuaalisen kulttuurin tutkimiseen.

Kuvajournalismin linjan opiskelijat suorittavat ensimmäisenä vuonna tiedotusopin perusopintojaksot, joista jaksot P2B ja P3 on räätälöity erityisesti kuvajournalismin opiskelijoita varten:

- P2B Mediakritiikin perusteet: Opiskelijat pohtivat esseessä kuvan käyttöä. Sopolisilppuri-kirjan asemesta he lukevat kirjan **Seppänen**: Visuaalinen kulttuuri. Vastapaino 2005.
- P3 Mediahistoria: Opiskelijat suorittavat teoksen Tommila & Salokangas. Toisen teoksen suorittamistavasta sovitaan erikseen.

Journalismin perusteiden ja Journalistisen työn opinnoista kuvajournalismin linjan opiskelijat suorittavat kohdat AJ1 (luennot 20 t, räätälöidyt harjoitukset 70 t ja kieli- ja kuvakritiikki 5 t, 6 op), AJ2 (räätälöity, 3 op), AJ4A (ilman verkkolehteä, 3 op, edeltävinä opintoina AK1-AK6), AJ6A (6 op), AJ6C (luennot, 1 op), eli yhteensä 19 opintopistettä. Toisen opintovuoden syksyllä he ryhtyvät suorittamaan varsinaisia kuvajournalismin opintoja (AK2-9).

Tämän linjan valinneet pääaineopiskelijat suorittavat lisäksi Tiedotustutkimuksen opintokokonaisuuden (16 op/11 ov).

Kuvajournalismi 25 op/16 ov

Opintokokonaisuuden suoritettuaan opiskelija on saanut perustaidot kuvajournalistin työstä. Hän on perehtynyt journalistisen valokuvaamisen keskeisiin lajityyppeihin, uutis- ja henkilökuvaamiseen ja saanut tuntumaa dokumentarismiin ja reportaasi-ilmaisuun. Opiskelija saa perusvalmiudet toimia kuvatoimittajana ja graafisena suunnittelijana journalistisissa tehtävissä.

TIEDAK1 KUVAJOURNALISMIN HISTORIA 2 op (1.0 ov)

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelija on saanut käsityksen kuvajournalismin eri suuntauksista ja tyyleistä sekä kunkin aikakauden tärkeimmistä kuvajournalisteista.

Sisältö: Luentosarjassa perehdytään journalistiseen ja dokumentaristiseen valokuvaan modernin yhteiskunnan yhtenä tärkeistä vaihtajista.

Ajankohta: Kuvajournalismin linjan opiskelijat suorittavat kurssin ensimmäisenä keväänä.

Annettava opetus: Luennot (24 t).

Lisätietoja: Luentosarja on avoin kaikille tiedotusopin pää- ja sivuaineopiskelijoille.

TIEDAK2 DIGITAALISEN VALOKUVAUKSEN JA KUVANKÄSITTELYN PERUSTEET 3 op (2.5 ov)

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa ottaa perustason journalistisia kuvia digitaalikameralla ja käsitellä kuvansa itse.

Annettava opetus: Luennot ja harjoitukset (yhteensä 80 t) kahden periodin aikana. Opetus sisältää kuvaus- ja kuvankäsittelyharjoituksia ja niistä annettavan palautteen. Osa harjoituksista tehdään osallistumalla Utain- ja Katse-lehtien tekoon kuvaajina ja kuvankäsittelijöinä.

Edeltävät opinnot: P1-5 ja AK1

TIEDAK3 HENKILÖKUVAUS 3 op (2.0 ov)

Tavoitteet: Kurssin käytyään opiskelija hallitsee henkilövalokuvaamisen perustaidot ja on saanut tuntumaa alan traditioihin ja lähestymistapoihin.

Annettava opetus: Luennot (20 t) ja harjoitukset (30 t), lopputyönä henkilökuvaesitys. Harjoitusten lisäksi työpajoja ja erityisluentoja.

Edeltävät opinnot: AK2

TIEDAK4 MONISALAMAKUVAUS 2 op (1.0 ov)

Tavoitteet: Kurssin käytyään opiskelija hallitsee monisalamakuvaamisen perustaidot.

Annettava opetus: Luennot (10 t) ja harjoitukset (10 t).

Edeltävät opinnot: AK2

TIEDAK5 UUTISKUVA 4 op (2.5 ov)

Tavoitteet: Kurssin käytyään opiskelija hallitsee uutiskuvaamisen perusteet ja on saanut tuntumaa toimitusympäristön ammattikäytäntöihin ja toimitusorganisaatioiden yhteistyöhön. Hän on perehtynyt uutiskuvan lajityyppiin ja uutiskuvaamista koskeviin ammatillisiin kysymyksiin ja eettisiin normeihin. Hän on syventänyt digitaalisen valokuvauksen ja kuvankäsittelyn taitojaan.

Annettava opetus: Luennot (15 t) ja harjoitukset (30 t). Pääosa kurssin harjoituksista suoritetaan osallistumalla Utain-lehden toimitustyöhön. Harjoitusten lisäksi tarjolla on työpajoja ja erityisluentoja.

Vaadittavat opintosuoritukset: Osallistuminen opetukseen ja harjoituksiin. Lisäksi opiskelija laatii ammattikäytäntöjä arvioivan esseen, joka vastaa journalistiikan linjalla kohdassa AJ6C tehtävää esseetä.

Kirjallisuus:

Oheiskirjallisuus:

Kobré: Photojournalism: The Professionals' Approach. 5th ed. Focal Press 2004.

Edeltävät opinnot: AK2

TIEDAK6 KUVITUSKUVA 2 op (1.5 ov)

Tavoitteet: Kurssin käytyään opiskelija hallitsee kuvituksen laatimisen ja ideoinnin perusteet.

Annettava opetus: Luennot (15 t) ja harjoitukset (20 t). Osa kurssin harjoituksista on Utain- ja Katse-lehtien toimittamista.

Edeltävät opinnot: AK2 ja AK3

TIEDAK7 STUDIOTYÖSKENTELY

2 op (1.5 ov)

Tavoitteet: Kurssin käytyään opiskelija hallitsee studiokuvaamiseen perustaidot.

Annettava opetus: Luennot (10 t) ja harjoitukset (20 t).

Edeltävät opinnot: AK2-4

TIEDAK8 KUVATOIMITTAMINEN

2 op (1.0 ov)

Tavoitteet: Kurssin käytyään opiskelija hallitsee kuvatoimittamisen perusteet.

Sisältö: Kurssin aikana opiskelija oppii kuvituksen ideoimista ja toteutusta journalistisessa työympäristössä.

Annettava opetus: Luennot (10 t) ja harjoitukset (20 t). Osa kurssin harjoituksista on Utain- ja Katse-lehtien toimittamista.

Edeltävät opinnot: AK2-6

TIEDAK9 GRAAFINEN SUUNNITTELU JA

TAITTO 5 op (3.0 ov)

Tavoitteet: Kurssin käytyään opiskelija hallitsee graafisen suunnittelun ja taiton perusteet.

Annettava opetus: Luennot (20 t) ja harjoitukset (50 t). Kurssin harjoituksista pääosa suoritetaan osallistumalla Utain- ja Katse-lehtien toimitustyöhön kuuden periodin aikana.

Edeltävät opinnot: AK2 ja AK3

Yleinen linja

Linjalla perehdytään yhteen tai useampaan tiedotusopin erityisalueeseen niin teorian kuin käytännön näkökulmasta.

Linja on tarkoitettu niille opiskelijoille, jotka eivät suorita journalistiikan tai kuvajournalismin linjan pitkiä aineopintoja (60 op). Yleisen linjan aineopintoihin (45 op) sisältyvän Viestinnän opintokokonaisuuden (29 op) voivat käyttää hyväkseen kaikki tiedotusopin pää- ja sivuaineopiskelijat.

Tämän linjan pääaineopiskelijat suorittavat lisäksi Tiedotustutkimuksen opintokokonaisuuden (16 op/11 ov).

Viestinnän opintokokonaisuus 29 op/19 ov

Opintokokonaisuuden suoritettuaan opiskelijalla on perustiedot jostakin viestinnän tutkimuksen erityisalasta ja hänellä on perustaidot suppeahkon tutkimusraportin kirjoittamisesta. Opiskelija tutustuu johonkin viestintätutkimuksen osa-alueeseen, lukee aiheeseen liittyvää kirjallisuutta, osallistuu projektityöskentelyyn ja kirjoittaa harjoitustyön projektin vetäjän tai opintokokonaisuuden vastuuhenkilön kanssa sovitusta aiheesta.

TIEDAV1 VIESTINNÄN ERITYISALOJA 8 - 15 op (5.0 - 10.0 ov)

Yleiskuvaus: Opintojakso koostuu kolmesta vapaasti valittavasta erityisalueesta AV1A-AV1G. Kuitenkin vähintään yksi erityisalue tulee valita joukkoviestinnän ja journalismin lohkoista AV1A.

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelijalla on perustiedot jostakin viestinnän erityisalasta ja hän pystyy soveltamaan näitä tietojaan asiantuntijatehtävissä.

Sisältö: Tässä opintojaksossa ovat mukana seuraavat viestintätutkimuksen erityisalat: joukkoviestinnän ja journalismin tutkimussuuntaukset sekä visuaalisen journalismin, mediakulttuurin, viestintäkasvatuksen, yhteisö- ja keskinäisviestinnän ja informaatioyhteiskunnan lohkot.

TIEDAV1A JOUKKOVIESTINTÄ JA JOURNALISMI 3 - 15 op (2.0 - 10.0 ov)

Tavoitteet: Opiskelija perehtyy joukkoviestinnän ja journalismin nykytutkimukseen sen keskeisissä aihepiireissä.

Sisältö:

- Demokratian ja julkisuuden tutkimus
- Viestintäpolitiikan tutkimus
- Mediatalouden tutkimus
- Mediahistorian tutkimus
- Nykylehdistön ja uutistoiminnan tutkimus
- Radiotutkimus
- Televisiotutkimus
- Elokuvatutkimus
- Uusmedian tutkimus
- Mediaetiikan ja viestintäoikeuden tutkimus
- Media-analyysin ja -kritiikin tutkimus
- Sukupuolittuneen median tutkimus
- Kansainvälisen viestinnän tutkimus
- Kehitysviestinnän tutkimus
- Terveystieteiden tutkimus
- Ympäristöviestinnän tutkimus

Vaadittavat opintosuoritukset: Kirjallisuustentti, esseesuoritus tai luentokurssi yllä luetelluista aihepiireistä.

Lisätietoja: Kirjallisuudesta ilmoitetaan kunkin lukuvuoden alussa laitoksen verkkosivuilla http://www.uta.fi/jour/opiskelu/V1_kirjallisuus.html. Kunkin aihepiiriin suoritusten vastaanottajat ilmoitetaan opetusohjelmassa.

TIEDAV1B VISUAALINEN JOURNALISMI 2 - 10 op (1.0 - 7.0 ov)

Tavoitteet: Opiskelija oppii analysoimaan valokuvajournalismin historian ja kuvajournalistisen kerronnan tärkeimpiä kehitysvaiheita ja tyyliuunnauksia. Lisäksi hän perehtyy visuaalisen kulttuurin keskeisiin käsitteisiin.

Annettava opetus: Kuvajournalismin linjalta ja Visuaalisen journalismin maisteriohjelmasta voi valita seuraavia opintojaksoja:

- AK1 Kuvajournalismin historia, luennot 2 op/1 ov
- VJ1 Johdatus visuaaliseen kulttuuriin 4 op/3 ov
- VJ2 Kuvajournalistinen kerronta 4 op/3 ov

TIEDAV1C MEDIAKULTTUURI 3 - 12 op (2.0 - 8.0 ov)

Tavoitteet: Opiskelija saa monitieteisen kuvan mediakulttuurin ja sen tutkimuksen kehityksestä ja nykytilasta.

Sisältö: Huomion kohteina ovat eri tavoin välitetyt kuvallis-äänellisen mediakulttuurin

muodot, kuten elokuva, televisio, video ja digitaalinen kulttuuri sekä niiden kontekstit.

Vaadittavat opintosuoritukset: Kirjallisuutta ja muita opintoja mediakulttuurissa tarjolla olevista aineopinnoista, <http://www.uta.fi/laitokset/taide/oppiaineet/meku/ops.html#aineopinnot>.

TIEDAV1D MEDIAKASVATUS

3 - 12 op (2.0 - 8.0 ov)

Tavoitteet: Opiskelija oppii tarkastelemaan kriittisen medialukutaidon rakentumista ja merkitystä nykyisessä mediakulttuurissa ja viestintäympäristöissä ja saa perustiedot mediakasvatuksen ja mediakulttuurin suhteesta.

Vaadittavat opintosuoritukset: Kirjallisuudesta ilmoitetaan kunkin lukuvuoden alussa laitoksen verkkosivuilla <http://www.uta.fi/laitokset/tiedotus/opiskelu/index.html>. Opintojakson voi suorittaa myös mediakasvatuksen perusopintokokonaisuudessa tarjolla olevista opinnoista, <http://www.uta.fi/laitokset/tiedotus/opiskelu/index.html>.

Osasuorituksena hyväksytään myös viestintätieteiden yliopistoverkoston järjestämät opintojaksot Viestintäkasvatus (3 op) ja Mediakasvatus (5 op), ks. <http://www.uta.fi/viesverk/opetus/index.html>.

TIEDAV1E KESKINÄISVIESTINTÄ

3 - 6 op (2.0 - 4.0 ov)

Tavoitteet: Opiskelija laventaa tiedotusopin journalismiin ja joukkoviestintään painottuvia opintoja keskinäisviestinnän alueelle perehtymällä puheviestinnän perusteisiin.

Vaadittavat opintosuoritukset: Kirjallisuutta ja muita opintoja suoritetaan sopimuksen mukaan, esimerkiksi humanistisen tiedekunnan puheopista sen puheviestinnän linjalla.

TIEDAV1F ORGANISAATIOVIESTINTÄ

3 - 6 op (2.0 - 4.0 ov)

Tavoitteet: Opiskelija laventaa tiedotusopin journalismiin ja joukkoviestintään painottuvia opintoja niin julkisen kuin yksityisen organisaatioviestinnän alueelle.

Vaadittavat opintosuoritukset: Kirjallisuutta ja muita opintoja suoritetaan sopimuksen mukaan yhteisöjen tiedottamisen, suhdetoiminnan ja sisäisen viestinnän tai kansainvälisen yhteystoiminnan alalta. Suositeltavia ovat myös opintojaksot kielikeskuksen Intercultural

Communication -tarjonnasta, <http://www.uta.fi/laitokset/kielikeskus/kielet/inter/>

TIEDAV1G INFORMAATIOYHTEISKUNTA

3 - 6 op (2.0 - 4.0 ov)

Tavoitteet: Opiskelija laventaa tiedotusopin journalismiin ja joukkoviestintään painottuvia opintoja tietoyhteiskunnan tutkimukseen.

Kirjallisuus:

Suorittavasta kirjallisuudesta ilmoitetaan kunkin lukuvuoden alussa laitoksen verkkosivuilla <http://www.uta.fi/laitokset/tiedotus/opiskelu/index.html>.

TIEDAV2 VIESTINNÄN PROJEKTI

8 - 18 op (5.0 - 12.0 ov)

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelija on perehtynyt ryhmässä johonkin viestinnän osa-alueeseen ja hänellä on perustaidot projektityöskentelystä.

Sisältö: Projekti sisältää esimerkiksi luentoja, pienryhmä- ja kenttätöyöskentelyä sekä kirjallisuutta.

Annettava opetus: Opintojakson voi suorittaa osallistumalla johonkin tiedotusopissa meneillään olevaan hankkeeseen. Jakson kirjallisuus (3 op/2 ov) määräytyy projektin luonteesta.

Edeltävät opinnot: Tiedotusopin perusopinnot P1-5.

TIEDAV3 HARJOITUSTYÖ

3 - 6 op (2.0 - 4.0 ov)

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelija kykenee kirjoittamaan suppeahkon tutkimusraportin projektin aiheesta.

Sisältö: Harjoitustyössä syvennyttään johonkin erikseen sovitettuun viestinnän erityisalueeseen erikseen sovitulla tavalla.

Vaadittavat opintosuoritukset: Harjoitustyössä syvennyttään johonkin viestinnän erityisalueeseen. Opintojakson voi suorittaa myös osallistumalla viestintäalan projekteihin tai vapaaehtoistyöhön. Harjoitustyön ohjajalle jätetään projektista tai vapaaehtoistyöstä kirjallinen raportti.

Edeltävät opinnot: Tiedotusopin perusopinnot P1-5 ja AV1.

Tiedotustutkimus 16 op/11 ov

Opintokokonaisuus koostuu kolmesta osasta. Tutkimuksen lukutaito -jaksossa opitaan tiedotustutkimuksen kriittistä arviointia ja tutkimuksen lukutaitoa. Tutkimustaidot-jaksossa opetellaan tiedotusopillisten tutkimuskysymysten kehittämistä ja niiden sijoittamista osaksi yhteiskuntatieteiden kokonaisuutta. Opintokokonaisuuden lopuksi opiskelija kehittää oman tutkimusprojektinsa proseminaarissa ja kirjoittaa sen pohjalta kandidaatin tutkielmansa.

TIEDAT1 TUTKIMUKSEN LUKUTAITO

4 op (3.0 ov)

Yleiskuvaus: Koostuu opintojaksoista AT1A ja AT1B.

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelijalla on perustiedot joukkoviestintätutkimuksen eri teoriasuuntauksista ja tutkimuksen lähestymistavoista. Hän pystyy kriittisesti tarkastelemaan suomalaista joukkoviestintätutkimusta ja sen kehitystä.

TIEDAT1A OPIIHISTORIAA JA TUTKIMUKSEN NÄKÖKULMIA

3 op (2.0 ov)

Vaadittavat opintosuoritukset: Kirjallisuuskuulustelu yhteiskuntatieteellisen tiedekunnan yleisenä tenttipäivänä.

Kirjallisuus:

1. Pietilä: Joukkoviestintätutkimuksen valta-
teillä. Vastapaino 1997.
2. Seppänen: Visuaalinen kulttuuri. Vastapaino 2005.

TIEDAT1B TUTKIMUKSEN LUKUTAITO

-ESSEE 1 op (1.0 ov)

Tavoitteet: Esseen kirjoitettuaan opiskelija osaa tarkastella tiedotusopillisessa tutkimuksessa käytetyn metodin soveltuvuutta jonkin aihealueen tai ongelman tutkimuksessa sekä pohtia tutkimustulosten luotettavuutta.

Ajankohta: Essee kirjoitetaan tiedekunnan yhteisten opintojen jakson Empiirisen tutkimuksen perusteet yhteydessä siten, että luentosarjan antia sovelletaan yhden tiedotusopillisen tutkimuksen (tieteellinen artikkeli) arviointiin.

Vaadittavat opintosuoritukset: Tutkimuksen lukutaito-esseellä suoritetaan sekä kohta AT1B, että tiedekunnan yhteisten opintojen

kohta Empiirisen tutkimuksen perusteet (yh-teensä 4 op/3 ov). Esseeohje on laitoksen verkkosivulla <http://www.uta.fi/laitokset/tiedotus/opiskelu/lukukausesseet.html>.

Edeltävät opinnot: P1-4.

TIEDAT2 TUTKIMUSTAI DOT 4 op (2.5 ov)

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelija kykenee valitsemaan tutkimuskysymystä ja -aineistoa vastaavan menetelmän, arvioimaan sen pätevyysaluetta sekä kirjoittamaan tutkimussuunnitelman.

Sisältö: Opiskelija saa perustiedot tiedotusopillisen tutkimuksen tietoteoreettisista lähtökohdista sekä tutkimusmenetelmistä ja niiden käytöstä. Essee harjaannuttaa tiedotusopillisen empiirisen tutkimuksen lukutaitoa sekä kykyä arvioida erilaisia tutkimusaineistoja ja -metodeja ja niiden avulla aikaansaatuja tuloksia.

TIEDAT2A TUTKIMUSTYÖ 2 op (1.5 ov)

Tavoitteet: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa kehittää rajatusta aiheesta tutkimuskysymyksen ja etsiä sen tutkimiseen sopiva metodin.

Annettava opetus: Ohjattu tutkimustyöskentely (30 t) noin 25 opiskelijan ryhmissä.

Edeltävät opinnot: P1-4 sekä AT1.

TIEDAT2B TEORIA TUTKIMUKSESSA

-ESSEE 2 op (1.0 ov)

Tavoitteet: Esseen kirjoitettuaan opiskelija pystyy tunnistamaan tutkimuksen teoreettiset yhtymäkohdat yhteiskuntatieteelliseen teoriannuodostukseen yleensä ja erityisesti tiedotusopilliseen teoriaperinteeseen.

Vaadittavat opintosuoritukset: Itsenäisesti kirjoitetulla teoria tutkimuksessa-esseellä opiskelija suorittaa tiedekunnan yhteisten opintojen jakson Yhteiskuntatieteiden teorian. Esseen kirjoituksen ohjeet, ja tiedotusopin pääaineopiskelijoille niissä käytettävä taustamateriaali osoitetaan tämän luentosarjan yhteydessä kurssin verkkosivulla ja laitoksen verkkosivulla. Esseellä suoritetaan siis sekä kohta AT2B, että tiedekunnan yhteisten opintojen kohta Yhteiskuntatieteiden teorian (5 op/3 ov).

Edeltävät opinnot: P1-4 ja AT1-2A sekä tiedekunnan yhteisten opintojen jakso Yhteiskuntatieteiden teorian.

TIEDAT3 KANDIDAATIN TUTKIELMA JA SITÄ TUKEVAT OPINNOT 8 op (5.5 ov)

Yleiskuvaus: Koostuu opintojaksoista AT3A ja AT3B.

Tavoitteet: Tutkielmaopinnot suoritettuaan opiskelija hallitsee riittävästi tieteellistä kirjoittamista ja argumentaatiota pystyäkseen kirjoittamaan pienimuotoisen tutkielman. Lisäksi hän pystyy puolustamaan julkisesti työtään ja arvioimaan toisen tekemää tutkielmaa. Laati-mallaan tutkielmalla hän osoittaa kykenevän-sä tieteelliseen tutkimustyöhön.

Opintojakson suorittamisesta: Tutkielma-opinnot on tarkoitettu vain pääaineopiskelijoil-le. Sivuaaineopiskelijat tekevät tutkielmansa omassa pääaineessaan sen tutkintovaati-musten mukaisesti.

TIEDAT3A PROSEMINAARI 2 op (1.5 ov)

Tavoitteet: Proseminaarin käytyään opiske-lija pystyy kirjoittamaan kandidaatin tutkiel-mansa valmiiksi.

Sisältö: Seminaarin aluksi opiskelija esittää tarkennetun tutkimussuunnitelmansa ja laatii siitä opintojakson aikana pienimuotoisen tutkielman ja toimii toisen työn kommentoijana. Proseminaarissa huomio kiinnitetään erityi-sesti tutkielman rajaukseen ja kysymyksen-asetteluun, käsitteiden määrittelyyn, tiedon-hakuun, lähdeaineistojen kriittiseen tarkaste-luun ja tutkimuksen etiikkaan.

Annettava opetus: Seminaari.

Edeltävät opinnot: P1-4 ja AT1-2. Opinto-jakson yhteydessä suoritetaan tiedekunnan yhteisiin opintoihin kuuluva Tiedonhankinta aineopinnoissa (1 op). Proseminaarin yhteydessä suoritetaan myös kieli- ja viestintä-opintoihin kuuluva suomen kielen kirjallinen viestintä 3 op/2 ov (ks. Kielikeskuksen opin-to-opas).

Opintojakson suorittamisesta: Prosemi-naari (40 t) on tarkoitettu pääaineopiskelijoille. Kuvajournalismin linjan opiskelijoille on oma, kuvaan painottuva proseminaariryhmä.

TIEDAT3B KANDIDAATIN TUTKIELMA 6 op (4.0 ov)

Tavoitteet: Tutkielman kirjoitettuaan opiske-lijalla on perustaidot tutkimuksen toteuttami-sesta ja tieteellisestä kirjoittamisesta ja hän pystyy tekemään itsenäisesti pienimuotoisen tutkielman.

Sisältö: Pääaineopiskelijat tuottavat prose-minaarin kuluessa kandidaatin tutkielman, joka on laajuudeltaan 20-30 tekstisivua. Tutkielma voi olla erikseen sovittaessa myös tieteellinen artikkeli. Tutkielman kirjoittaminen aloitetaan jo opintojaksolla AT2A Tutkimustyö, sen työstämistä jatketaan proseminaarissa ja se viimeistellään seminaarin jälkeen.

Kuvajournalismin linjan opiskelijat tekevät tutkielman lisäksi kuvausprojektin. Tutkielmassa he voivat halutessaan reflektoida kuvausproj-ektia.

Vaadittavat opintosuoritukset: kandidaatin tutkielma.

Maisterin tutkinto

Maisterin tutkinto on ylempi korkeakoulututkinto. Se antaa kelpoisuuden vaativiin ammatillisiin tehtäviin ja jatko-opintoihin. Kaikilla pääaineopiskelijoilla on oikeus jatkaa opintojaan maisterin tutkinrossa. Tutkinnon suorittamiseksi ei tiedotusopissa edellytetä erillisiä sivuaineopintoja.

Tiedotusopissa **maisteriopinnot** koostuvat tieteellisestä ja ammatillisesta syventymisestä sekä tutkielmaopinnoista.

Tiedotusopissa maisteriopinnot suuntautuvat kandidaatin tutkinnon tapaan kahteen päälinjaan. **Journalistiikan linjan** suoritettuaan opiskelijalla on valmiudet työskennellä toimittajana sekä erilaisissa journalismin kehitys-, arviointi- ja tutkimustehtävissä. **Yleisen linjan** suorittaneella on valmius työskennellä viestinnän alan ylempää korkeakoulututkintoa edellyttävissä asiantuntijatehtävissä joukkoviestinnän muilla erityisaloilla.

Journalistiikan linjan rinnalla on visuaalisen journalismin maisteriohjelma, jolla on omat tutkintovaatimuksensa (<http://www.uta.fi/jour/opiskelu/index.html>). Tähän valtakunnalliseen maisteriohjelmaan on erillinen valinta. Myös mediakulttuurin maisteriohjelmaan on erillinen valinta (<http://www.uta.fi/laitokset/tiedotus/mediakulttuuri/>). Niillä pääaineopiskelijoilla, jotka ovat aineopinnoissa erikoistuneet joko kuvajournalismiin tai mediakulttuuriin on oikeus jatkaa opintojaan vastaavissa maisteriohjelmissä. Tiedotusopin pääaineopiskelija voi suorittaa maisteriopinnot myös tiedekunnan englanninkielisessä maisteriohjelmassa (<http://www.uta.fi/laitokset/issn/>).

Tieteellinen ja ammatillinen syventyminen 40 op/12 ov

Opintokokonaisuuden suoritettuaan opiskelija on syventänyt tietojaan tiedotusopillisesta tutkimuksesta ja laajentanut ammatillista osaamistaan joko journalismissa, sen tutkimuksessa tai jollakin joukkoviestinnän erityisalueella. Tieteellinen ja ammatillinen syventyminen suuntautuu **journalistiikan linjalla** journalismin teoriaan ja käytäntöön ja **yleisellä linjalla** joukkoviestinnän muille erityisaloilla, kuten viestintäpolitiikkaan, mediakulttuuriin, mediakasvatukseen ja median sukupuolittuneisuuteen.

TIEDS1 TIEDOTUSOPILLINEN TUTKIMUS 10 op (3.0 ov)

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelija hallitsee joukkoviestinnän tutkimuksen oppihistorian ja nykytutkimuksen päälinjat sekä yleismaailmallisesti että erityisesti Suomessa. Opiskelija harjaantuu soveltamaan tietojaan pro gradu -tutkielman teossa.

Sisältö: Painopiste on tieteenalan kehityksessä ja tutkimustraditioissa. Niiden ohella tutustutaan myös konkreettisiin tutkimushankkeisiin, erityisesti laitoksen omiin.

Annettava opetus: Luennot viestinnän teoriasta ja oppihistoriasta (20 t). Luentojen yhteydessä luetaan artikkeleita Tiedotustutkimuslehdessä ja lukuja teoksista Habermas: Julkisuuden rakennemuutos. Vastapaino 2004 ja Möra, Salovaara-Moring & Valtonen (toim.): Mediatutkimuksen vaeltava teoria. Gaudeamus 2004. Luentojen ja niiden oheislukemiston laajuus on yhteensä 4 op/1 ov.

Vaadittavat opintosuoritukset: Luennot (20 t) ja edellä mainittu luentojen oheiskirjallisuus. Lisäksi kirjallisuuteen perehtyminen. Kirjallisuus suoritetaan joko (a) kirjallisuuskuulustelulla yhteiskuntatieteellisen tiedekunnan yleisenä tenttipäivänä, (b) esseellä tai (c) tiettyyn teemaan kohdistuvana lukupiiriytöskentelynä. Kirjallisuusosan laajuus on 6 op/2 ov.

Kirjallisuus:

Kaikille pakollinen teos:

1. McQuail: McQuail's Mass Communication Theory. 5th ed. Sage 2005.

Lisäksi valitaan yksi seuraavista:

2. Hardt: *Social Theories of the Press: Constituents of Communication Research, 1840s to 1920s*, 2nd ed. Rowman & Littlefield Publishers 2001.

3. Katz, Peters, Liebes & Orloff (eds.): *Canonical Texts in Media Research*. Polity Press 2003.

4. Peters: *Speaking into the Air: A History of the Idea of Communication*. University of Chicago Press 1999.

Journalistiikan linja

TIEDS2J JOURNALISTISEN TYÖN ERIKOISTUMISOPINNOT 18 op (5.0 ov)

Yleiskuvaus: Erikoistumisopinnot kokonaisuus rakentuu välinekurseista (S2JA) ja valinnaisista kursseista (S2JB). Opiskelija suorittaa yhden välinekurssin (8 op) ja kaksi valinnaista kurssia (5 + 5 op).

Tavoitteet: Erikoistumisopinnot suoritettuaan opiskelija on syventänyt journalistista ammattitaitoaan perehtymällä toimitustyöhön valitsemansa yhden tiedotusvälineen parissa sekä hankkimalla eri välineisiin soveltuvaa erityisosaamista journalismin kannalta tärkeistä asiakysymyksistä ja työmenetelmistä. Kursseihin liittyy myös journalististen käytäntöjen arviointia.

Sisältö: Välinekurssit (8 op/3 ov)

Kurssin käytyään opiskelija on perehtynyt syvällisesti yhden joukkoviestinnän välineen edellyttämiin erityistaitoihin. Vuosittain järjestettävien lehti-, radio- ja tv-työn kurssien ohjelmaohjelmassa voi olla myös vaihtuvia kursseja. Tarjonnasta tarkemmin opetusohjelmassa.

Vaadittavat opintosuoritukset: Opiskelija suorittaa yhden välinekurssin (Lehtityö II, Radiotyö II tai Televisiotyö II) ja lisäksi kaksi valinnaista kurssia.

TIEDS2JA VÄLINEKURSSI: LEHTITYÖ II 0 - 8 op (0.0 - 3.0 ov)

Tavoitteet: Kurssin käytyään opiskelijalla on laaja-alainen näkemys lehtityöstä ja journalistisen työprosessin eri vaiheista. Lisäksi hän on syventänyt ammattitaitoaan jollakin

lehdenteon alueella, kuten journalistisessa ilmaisussa, visuaalisessa suunnittelussa tai monimedijajulkaisemisessa.

Annettava opetus: Perehdyttäminen, harjoitukset ja palaute (yhteensä 100 t) sekä lisäksi itsenäistä työskentelyä.

Edeltävät opinnot: AJ4A

TIEDS2JA VÄLINEKURSSI: RADIOTYÖ II 0 - 8 op (0.0 - 3.0 ov)

Tavoitteet: Kurssin käytyään opiskelija on perehtynyt radiotuotantoon, tekniikkaan sekä ohjelmien suunnitteluun ja tekemiseen. Hän osaa äänittää ja editoida digitaalisesti sekä koostaa nauhoitettuja ja suoria radiolähettyksiä. Opiskelija saa perustiedot myös ohjelmien versioinnista ja radio-ohjelmistojen suunnittelusta

Annettava opetus: Perehdyttäminen, harjoitukset ja palaute (yhteensä 100 t) sekä lisäksi itsenäistä työskentelyä.

Edeltävät opinnot: AJ4B

TIEDS2JA VÄLINEKURSSI: TELEVISIOTYÖ II 0 - 8 op (0.0 - 3.0 ov)

Tavoitteet: Kurssin käytyään opiskelija on perehtynyt televisio-ohjelmien tuotantoon, tekniikkaan ja ohjelmantekoon. Hän tuntee digitaalisen videokuvauksen ja editoinnin työprosessit sekä osaa käyttää kuva- ja äänikerroinnan oppeja televisiotyössä.

Annettava opetus: Perehdyttäminen, harjoitukset ja palaute (yhteensä 100 t) sekä lisäksi itsenäistä työskentelyä.

Edeltävät opinnot: AJ4C

TIEDS2JB VALINNAISET KURSSIT 10 op (2.0 ov)

Tavoitteet: Kurssit käytyään opiskelijalla on valmiudet työskennellä kurssien aihe- ja taitoalueilla sekä kyky arvioida tehtyä journalismia.

Sisältö: Valinnaisia kursseja järjestetään journalismin keskeisistä aihealueista (esim. talous, politiikka, monikulttuurisuus) ja erilaisista journalistin ammatissa tarvittavista työmenetelmistä ja taidoista (esim. haastattelu, featurekirjoittaminen, taitto, kansalaisjournalismi).

Annettava opetus: Luennot, kirjallisuus, harjoitukset ja palaute (yhteensä 60 t) sekä lisäksi itsenäistä työskentelyä. Kurssitarjonnasta tarkemmin opetusohjelmassa.

Vaadittavat opintosuoritukset: Opiskelijat suorittavat vähintään kaksi valinnaista kurssia.

Edeltävät opinnot: AJ4

Lisätietoja: Valinnaisia kursseja voidaan joskus järjestää myös lyhyempinä kuin 5 opintopisteen mittaisina. Opiskelijan tulee huolehtia, että valinnaisten kurssien opintopisteiden yhteismäärä on vähintään 10 ja enintään 15. Jos opintopisteitä on yli 10, projektiopinnot (S3) voi suorittaa vastaavasti 1-5 opintopistettä lyhyempinä.

Yleinen linja

TIEDS2V VIESTINNÄN

ERIKOISTUMISOPINNOT 18 op (5.0 ov)

Tavoitteet: Erikoistumisopinnot suoritettuaan opiskelija on syventänyt tietoaan joltakin viestintätutkimuksen erityisalueelta ja hän pystyy hyödyntämään tietoaan viestinnän alan asiantuntijatehtävissä.

Sisältö: Viestintätutkimuksen erikoistumisopinnot rakentuvat joko yhdestä tai korkeintaan kolmesta erityisalueesta. Tarjolla on seuraavia erityisalueita:

S2VA Viestintäpolitiikka

S2VB Visuaalinen journalismi

S2VC Mediakulttuuri

S2VD Mediakasvatus

S2VE Mediat ja sukupuoli

TIEDS2VA VIESTINTÄPOLITIikka

0 - 18 op (0.0 - 5.0 ov)

Tavoitteet: Opiskelija oppii tarkastelemaan joukkoviestintää ja journalismia yhteiskuntapolitiittisina kysymyksinä ja saa syventävät tiedot vähintään neljässä niistä nykytutkimuksen aihepiireistä, jotka luetellaan kohdassa AV1A.

Vaadittavat opintosuoritukset: Kirjallisuutta tiedotusopin kohdasta AV1A (http://www.uta.fi/jour/opiskelu/AV1_kirjallisuus.html). Syventäviin opintoihin soveltuvat kirjat on merkitty kirjallistassa erikseen (suluissa s).

TIEDS2VB VISUAALINEN JOURNALISMI 0 - 18 op (0.0 - 5.0 ov)

Tavoitteet: Opiskelija oppii tarkastelemaan tekstin, kuvan ja designin yhteyttä sekä syventää tietoaan visuaalisen journalismin tutkimuksen keskeisistä käsitteistä ja analyysimenetelmistä.

Vaadittavat opintosuoritukset: Kirjallisuutta ja opintoja sopimuksen mukaan Visuaalisen journalismin maisteriohjelmasta (<http://www.uta.fi/laitokset/tiedotus/vjm/index.htm>).

TIEDS2VC MEDIAKULTTUURI

0 - 18 op (0.0 - 5.0 ov)

Tavoitteet: Opiskelija oppii tarkastelemaan mediakulttuuria kriittisesti ja monitieteisesti ja saa syventävät tiedot mediakulttuurin ja sen tutkimuksen kehityksestä ja nykytilasta.

Vaadittavat opintosuoritukset: Kirjallisuutta ja opintoja sopimuksen mukaan Mediakulttuurin maisteriohjelmasta (<http://www.uta.fi/laitokset/tiedotus/mediakulttuuri>).

TIEDS2VD MEDIAKASVATUS

0 - 18 op (0.0 - 5.0 ov)

Tavoitteet: Opiskelija oppii tarkastelemaan kriittisen medialukutaidon rakentumista ja merkitystä nykyisessä mediakulttuurissa ja viestintäympäristöissä ja syventää tietoaan viestintäkasvatuksen ja mediakulttuurin suhteesta.

Vaadittavat opintosuoritukset: Kirjallisuutta kohdasta AV1D, mediakasvatuksen perusopintokokonaisuudesta tai sopimuksen mukaan.

TIEDS2VE MEDIAT JA SUKUPUOLI

0 - 18 op (0.0 - 5.0 ov)

Tavoitteet: Opiskelija oppii tarkastelemaan joukkoviestintää sukupuolen näkökulmasta sekä analysoimaan journalistisia ja muita mediatekstejä, niiden tuottamista ja kuluttamista feministisen joukkoviestintätutkimuksen teoriaperinnettä ja naistutkimuksen nykykeskustelua hyödyntäen.

Vaadittavat opintosuoritukset: Kirjallisuutta kohdasta AV1A Sukupuollittuneen median tutkimus ja/tai projekti ja kirjallisuutta. Tiedotusopin opiskelijoille on tarjolla luentoja ja kirjallisuutta Naistutkimuksen maisteriohjelmasta (http://www.uta.fi/opiskelu/oppiaineet/naistutkimuksen_maisteriohjelm.html).

TIEDS3 PROJEKTIOPINNOT 12 op (4.0 ov)

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelijalla on perusteelliset tiedot jostakin viestintätutkimuksen tai journalismin erityiskysymyksestä ja hänellä on taito työskennellä ryhmässä, jolla on yhteinen tutkimusintressi tai kehitystavoite.

Sisältö: Projektiopinnot liittyvät pääsääntöisesti tutkimuksen ja kehitystyön hankkeisiin, mutta niihin voidaan sisällyttää myös ammatillisesti suuntautuneita opiskelijoiden yksilöllisiä projekteja. Projektiopinnot voivat liittyä tiedotusopin laitoksen yksin tai yhdessä muiden korkeakoulujen kanssa organisoituihin tutkimushankkeisiin, joissa ryhmien työskentely järjestetään laitoksen opettajien ja tutkijoiden yhteistyönä.

Annettava opetus: Projektityöskentely tapahtuu yleensä pienryhmissä (60 t). Opintojakson yhteydessä suoritetaan teemaan liittyvää kirjallisuutta projektin opettajan osoitamalla tavalla.

Edellävät opinnot: S1

Lisätietoja: Opintojaksoon voi sisällyttää opintoja joko tiedotusopissa, Tampereen yliopiston muissa oppiaineissa tai muissa yliopistoissa tarjolla olevista, vähintään aineopintotasoisista kursseista, jotka sisällytetään pääaineopintoihin. Myös ulkomailla suoritettuja opintoja voidaan käyttää hyväksi valinnaisina opintoina. Vaihtoehtoina ovat myös tutorointi ja vapaaehtoistyö, joista tarkemmat ohjeet laitoksen verkkosivuilla.

Tutkielmaopinnot 80 op/28 ov

Opintokokonaisuuden suoritettuaan opiskelija on osoittanut kypsyytensä erityisesti yhteiskuntatieteellistä asiantuntemusta edellyttäviin tehtäviin. Tutkielmaopintojen tarkoitus on valmentaa opiskelijaa tieteellisiin lähteisiin ja metodeihin perustuvan pro gradu -tutkielman laatimiseen sekä antaa perusvalmiudet tieteellisiin jatko-opintoihin.

TIEDS4 TUTKIMUKSEN METODOLOGIA 8 op (4.0 ov)

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelijalla on valmiudet tutkimuksen suunnitteluun: tutkimuskysymyksen muotoiluun sekä teorioiden, käsitteiden, aineiston ja tutkimusmenetelmien valintaan. Hänellä on myös tietämys tutkimuksensa tieteenfilosofisista sitoumuksista ja oman tutkimusintressinsä luonteesta.

Sisältö: Luennoilla syvennyttään tutkimuksen tieteenfilosofisiin lähtökohtiin ja perehdytään viestintätutkimuksen eri koulukuntien ajatukseen, käsitteisiin ja metodeihin. Harjoituksissa perehdytään erikseen sovitavaan metodologiseen kirjallisuuteen sekä laaditaan harjoitustöitä, jotka valmistavat tutkimuksen suunnitteluun sekä erilaisten metodologisten lähestymistapojen soveltamiseen. Harjoitustyöt voivat liittyä myös oman maisteritutkielman rakentamiseen.

Annettava opetus: Luennot (20 t) ja noin 12 opiskelijan ryhmille suunnatut harjoitukset ja kirjallisuusopinnot (30 t). Tämä on kahden periodin opintojakso, joka integroituu alkaviin seminaariopintoihin.

Edellävät opinnot: S1

TIEDS5 SEMINAARI 12 op (4.0 ov)

Tavoitteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelijalla on tiedolliset ja taidolliset valmiudet viimeistellä pro gradu -tutkielmansa ja arvioida muiden tekemiä maisteritutkielmia. Opiskelija harjaantuu ryhmässä ja itsenäisesti tuotettujen tekstien avulla vaatimaan akateemisen kirjoittamiseen, tutkielman rakenteen hiomiseen, omien tutkimuksellisten valintojen argumentaatioon sekä toisten tekemän tutkimusten kommentointiin ja arviointiin tieteellisessä yhteisössä.

Sisältö: Seminaarissa keskitytään maisteritutkielman kirjoittamiseen. Ensimmäisen

periodin aikana opiskelija laatii valitsemastaan aiheesta tutkimussuunnitelman. Toisen periodin aikana opiskelija pohtii kirjallisesti tai suullisesti analyysin rakentumista ja siihen liittyviä ongelmia. Kolmannen periodin aikana opiskelija jatkaa tutkielmansa kirjoittamista ja esittää yksityiskohtaisen aikataulun tutkielman viimeistelemiseksi.

Annettava opetus: Pääosin kolmeen periodiin keskittyvä 7-8 hengen seminaari (60 t), jonka yhteydessä laaditaan ohjaajan opastamana tutkielman käsikirjoitus.

Edeltävät opinnot: S1 ja S3

TIEDS6 PRO GRADU -TUTKIELMA JA SITÄ TUKEVAT OPINNOT 60 op (20.0 ov)

Yleiskuvaus: Koostuu jaksoista S6A ja S6B.

Tavoitteet: Opiskelija kykenee pro gradu -tutkielman tehtyään laatimaan itsenäisesti vaativan selvityksen ja kirjoittamaan jatko-opintoihin vaadittavan tutkimussuunnitelman. Opiskelija osoittaa syvällistä perehtyneisyyttä valittuun aiheeseen, sen edellyttämien tutkimusmenetelmien hallintaan ja tieteelliseen kirjoittamiseen. Tutkielma ja sitä tukevat opinnot tarjoavat opiskelijalle syvälliset taidot tutkimuksen toteuttamisesta sen eri vaiheissa ja evästävät häntä tieteellisen argumentaation-
sa tarvoittamisessa.

TIEDS6A TUTKIELMAN TEKEMISTÄ

TUKEVAT OPINNOT 20 op (0.0 ov)

Tavoitteet: Opiskelija kykenee käyttämään hyväkseen tutkielmansa aihepiiriin liittyvää kirjallisuutta sekä oppii lisäksi vastaanottamaan ohjaajan ja vertaisryhmän palautetta tutkielmansa käsikirjoituksesta. Opiskelija voi myös yhdessä muiden kanssa perustaa muun muassa gradupiirin tutkielmanopintojensa tueksi.

Lisätietoja: Vanhassa tutkintojärjestelmässä opiskelevilla tämän kohdan opintoviikot sisältyvät kohdasta S6B saatavaan 20 opintoviikkoon. Henkilökohtaisesta ohjauksesta sovitaan seminaarin pitäjän kanssa.

TIEDS6B PRO GRADU -TUTKIELMA 40 op (20.0 ov)

Tavoitteet: Tutkielmallaan opiskelija osoittaa kykenevänsä pitkäjänteiseen työskentelyyn tieteellisen ongelman ratkaisemiseksi.

Vaadittavat opintosuoritukset: Pro gradu-tutkielma

Lisätietoja: Tieteellisen erittelyn kohteena voi olla esimerkiksi myös oma journalistinen projekti, kuten itse tuotettu juttusarja, dokumenttiohjelma, kuvakokonaisuus tai kehittämishanke.

Ohjeelliset opintojen ajoitukset

Kandidaatin tutkinto

Journalistiikan linja, 1. vuosi 60 op				
	1. periodi	2. periodi	3. periodi	4. periodi
pääaine	Opiskelun taidot -kurssi P1 Johdatus tiedotusoppiin (luennot) 5 op P2b Mediakritiikin perusteet -essee 2 op AJ1 Journalismin lajit 6 op (luennot) AJ2a Oikeinkirjoitusoppi 4 op	P2a Media-analyysin perusteet (luennot) 3 op AJ1 Journalismin lajit (harjoitukset) AJ2a Oikeinkirjoitusoppi (jatkuu)	P3 Mediahistoria (luennot) 5 op AJ1 Journalismin lajit (harjoitukset jatkuvat) AJ2b Lauseoppi 4 op AJ5 Tekstinhuolto 5 op	P4a Mediarakenteet (luennot) 3 op P4b Mediajärjestelmät -essee 2 op AJ2b Lauseoppi (jatkuu) AJ5 Tekstinhuolto (jatkuu)
yhteiset opinnot	Yhteiskuntatieteiden ajankohtaisia kysymyksiä 3 op Tiedonhankinnan perusteet 2 op Tietotekniikan peruskurssi 3 op	Yliopiston historia, ideat ja merkitys tieteiden historiassa 3 op		
kieliopinnot				Puheopin perusteet (radio- ja televisiopuhe) 2 op
sivuaine				

2. vuosi 60 op				
	1. periodi	2. periodi	3. periodi	4. periodi
pääaine	P5 Viestintäoikeus ja journalistietikka 5 op AT1a Oppihistoriaa ja tutkimuksen näkökulmia (kirjatenntti) 3 op AJ3 Visuaalinen journalismi 5 op AJ4a Lehtiyö ja verkkolehti 4 op AJ4b Radiotyö* 3 op	AJ3 Visuaalinen journalismi (jatkuu) AJ4a Lehtiyö ja verkkolehti (jatkuu) AJ4b Radiotyö (jatkuu) AT1b Tutkimuksen lukutaito -essee 1 op	AJ4b Radiotyö (jatkuu) AJ4c Televisiotyö* 3 op AT2a Tutkimustyö 2 op	AJ4c Televisiotyö (jatkuu) AT2a Tutkimustyö (jatkuu) AT2b Teoria tutkimuksessa -essee 2 op
yhteiset opinnot	Empiirisen tutkimuksen perusteet 3 op		Yhteiskuntatieteiden teoriat 5 op	Yhteiskuntatieteiden teoriat (jatkuu) Tilastotiede ja SPSS 5 op
kieliopinnot	Ruotsin kielen kirjallinen ja suullinen viestintä 3 op	Ruotsin kielen kirjallinen ja suullinen viestintä (jatkuu)		
sivuaine				

* Radio- ja televisiotyön kursseja alkaa pitkin lukuvuotta. Osa opiskelijoista suorittaa radiotyön ja televisiotyön kurssit kolmannen vuoden aikana.

3. vuosi 60 op				
	1. periodi	2. periodi	3. periodi	4. periodi
pääaine	AJ6a Harjoittelu 6 op (toisen vuoden kesällä; essee harjoittelun jälkeen) AJ6b Harjoittelun kielikritiikki 2 op AT3a Proseminaari 2 op	AJ6c Ammattikäytäntöjen arviointi 2 op (luennot) AT3a Proseminaari (jatkuu)		AT3c Kandidaatin tutkielma 6 op
yhteiset opinnot	Tiedonhankinta aineopinnoissa 1 op			
kieliopinnot	Ruotsin kielen syventävä kurssi 2 op	Ruotsin kielen syventävä kurssi (jatkuu)	Suomen kielen kirjallinen viestintä 3 op	
sivuaine				

Maisterin tutkinto

Journalistiikan linja, 1. vuosi 60 op				
	1. periodi	2. periodi	3. periodi	4. periodi
pääaine	S2Ja Välinekurssit* 8 op S2Jb Valinnaiset kurssit* 10 op	S2Ja Välinekurssit jatkuvat S1 Tiedotusopillinen tutkimus (luennot) 10 op S4 Tutkimuksen metodologia 8 op (luennot)	S3 Projektiopinnot 12 op S4 Tutkimuksen metodologia (harjoitukset) S5 Seminaari 12 op **	S3 Projektiopinnot (jatkuu) S4 Tutkimuksen metodologia (harjoitukset jatkuvat) S5 Seminaari (jatkuu)
yhteiset opinnot				
kieliopinnot				
sivuaine				

* Välinekursseja, teemakursseja ja työmenetelmäkursseja alkaa pitkin lukuvuotta. Opiskelijat suorittavat yhden kustakin maisteritutkinnon ensimmäisen vuoden aikana.

** Seminaareja alkaa pitkin lukuvuotta. Seminaariin kannattaa hakeutua siinä vaiheessa, kun pro gradu –tutkielman aihe on selkiytynyt.

2. vuosi 60 op				
	1. periodi	2. periodi	3. periodi	4. periodi
pääaine	S6a Tutkielman ohjaus 20 op	S5 Seminaari (jatkuu) S6a Tutkielman ohjaus (jatkuu)	S6a Tutkielman ohjaus (jatkuu) S6b Pro gradu –tutkielma	S6a Tutkielman ohjaus (jatkuu) S6b Pro gradu –tutkielma
yhteiset opinnot				
kieliopinnot				
sivuaine				